

過去最高の
220万人が来場！
たくさんのご声援
ありがとうございました！

LIVE

第16回 につぽんど真ん中祭り 2014.8/29fri.30sat.31sun
名古屋市 栄・名駅を中心に愛知県内19会場で開催

www.domatsuri.com どもつり 検索
[お問い合わせ] 052-241-4333 [主催] 公益財団法人につぽんど真ん中祭り文化財団



DOMATSURI

SUNTORY docomo pokka Sapporo faw WORK mini mini 東洋水産 名古屋トヨペット 名古屋ふらんす TAKEYA Panasonic TokaiWalker ANA

2014開催レポート

公益財団法人につぽんど真ん中祭り文化財団

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄4-1-1中日ビル7階

TEL:052-241-4333 FAX:052-241-4446

E-mail:info@domatsuri.com URL:http://www.domatsuri.com

開局時間:平日9:00~18:00(土日祝休)

2014年9月16日 第3稿



Contents

1. につぼんど真ん中祭りとは？
2. につぼんど真ん中祭り五十年構想
3. 参加者数・観客動員数の推移
Topics 全国集客数ランキング
4. 第16回につぼんど真ん中祭り開催概要
5. 名古屋の夏の風物詩“どまつり” 過去最高220万人が来場！
6. どまつりマルチメディア
7. 参加の形態
8. 参加のルール
9. 地域が支えるどまつりの舞台
10. メインエリアMAP
11. 久屋大通公園会場全体図
12. ご当地ぐるめ大集合！
13. 栄地下街にどまつり情報発信基地が初登場！
14. 街がどまつり歓迎ムード一色に！
15. 日本一暑い！祭り 熱中症対策は万全に！
16. 暑さに打ち克て！ボランティアの力が結集！
17. 想いを受け継ぐ“学生委員会”
18. 白熱のキャンパスバトル初開催！
19. どまつり名物！世界一の総踊り♪
20. どまつりと素敵なコラボレーション★その1
21. どまつりと素敵なコラボレーション★その2
22. どまつり応援清酒「どまつりラベル」を発売
23. 東北応援！私たちにできること。
24. お茶の間でどまつり
25. 審査カテゴリ
26. 観客全員投票を実施
27. 審査結果
28. 2014年受賞チーム一挙紹介①
29. 2014年受賞チーム一挙紹介②
30. 2014年受賞チーム一挙紹介③
31. 2014年受賞チーム一挙紹介④
32. 2014年受賞チーム一挙紹介⑤
33. World Do! MATSURI!
34. 2014どまつりフォトコンテスト



御礼

爽やかな青空の下、十六回目を迎えた
にっぽんど真ん中祭りは、海外からの
韓国・サイパン・台湾の三チームを含む
全二百九千チームが集結し、三日間で
過去最高の約二百二十万人の
方々にご来場いただきました

学生の夢から始まったこの祭り文化は
行政・企業・メディア・地域社会など
多くの方々の知恵と力によって今年も
成長することができたと感じております

皆様への感謝と初心を忘れることなく
この祭り文化が未来に向かって
更なる発展を遂げられるよう
一層努力して参る所存でございます
皆様にはより一層のご指導、ご鞭撻の程
よろしくお願い申し上げます。

公益財団法人 にっぽんど真ん中祭り文化財団





名古屋の街が舞台になる3日間
忘れられない夏の思い出・・・





その笑顔は誰かのチカラに。
その歓声は明日への元気に。
来年の夏もどまつりで会いましょう！



LIVE

第16回 につぼんど真ん中祭り

2014.8/29fri.30sat.31sun

www.domatsuri.com

DOMATSURI

名古屋市 栄・名駅を中心に
愛知県内19会場で開催

【お問い合わせ】052-241-4333
公益財団法人につぼんど真ん中祭り文化財団

公式Webサイト

久屋大通公園会場特別観覧席 チケット情報!

0570-02-9999 ブロック別 (指定席・自由席) ☎052-3626-948 / 1dayフリーパス ☎052-988-947

※お出かけは、環境にやさしい公共交通機関をご利用ください。
※近隣のセブンイレブン、サークルKサンクス、チケットぴあSPOT、駅の売店でお求め、お引換いただけます

LIVE

第16回 につぼんど真ん中祭り

2014.8/29fri.30sat.31sun

www.domatsuri.com

DOMATSURI

名古屋市 栄・名駅を中心に
愛知県内19会場で開催

【お問い合わせ】052-241-4333
公益財団法人につぼんど真ん中祭り文化財団

公式Webサイト

市バス・地下鉄でのお出かけが
便利でお得です。
ドニエコきっぷ一日乗車券を
利用してご来場ください。

なごや得ナビ
なごや得ナビ
ドニエコきっぷなどの一日乗車券を
提示するだけで、名古屋市内の施設・飲食店など
300か所以上で割引などの特典が受けられます。
※詳細は、地下鉄各駅で配布している特典ガイドブック「なごや得ナビ」をご覧ください。

赤と青の2種類のポスター。キーワードは「LIVE DOMATSURI」です！お祭りの熱気そのまま伝わるような躍動感ある写真4枚を使い、勢いのあるポスターに仕上がりました！今年は愛知県内の20会場で開催されるとどまつり。お近くの会場に足を運んでいただき、LIVE！＝“生”でどまつりを楽しんでいただきたいとの思いでポスターをデザインしました。



△リーフレット



△うちわ



△B3ポスター



△公式ガイドブック



△公式タイムテーブル



△ドニチエコきっぷ



△公式DVDパッケージ

1. にっぽんど真ん中祭りとは？



にっぽんど真ん中祭り(略称:どまつり)は2014年に16年目を数える、参加型の新しいスタイルの祭りです。毎年8月に名古屋の街を舞台として、全国・海外から地域を背負った市民が集まり、それぞれの地域文化を取り入れた踊り、衣装、曲で観客を魅了しています。

『観客動員ゼロ＝全員参加型の祭り』を目指し、1999年に誕生しました。第1回でこそ26チーム(1,500人)の参加という規模でしたが、いまや国内外から200チーム(約23,000人)の参加者と約210万人の観客を集める祭りへと成長し、名古屋のみならず中部地区を代表する祭りのひとつとして定着しつつあります。

そして大学生の熱意から始まったどまつりは、若い力を中心に世代や地域の枠を超え、わずかな期間で予想以上の広がりや影響を与えています。

全国各地から参加するチームそれぞれが、地元文化を取り入れた個性溢れる踊りと、地元の民謡を取り入れたオリジナルの楽曲で参加します。祭りへの参加をきっかけに、市民が地域に興味や関心を持ち、地域の人と人がつながり合う。これこそが「人と地域の活性化」「文化の継承と創造」を目指す、どまつりの最大の特徴であり、魅力なのです。

「観客動員ゼロ＝全員参加型の祭り」を目指して



2. にっぽんど真ん中祭り五十年構想

(1) にっぽんど真ん中祭り五十年構想「キャッチフレーズ」

町を造る 人を創る。
+ D O M A T S U R I

『+DOMATSURI』のキャッチフレーズは、「プラスどまつり」と読みます。
にっぽんど真ん中祭りを“生活にプラスする”“人生にプラスする”という意味を込めました。
この祭りの最大の魅力は、ひとつの文化にとらわれない、自分の地域の文化や伝統をそのまま踊りで表現することです。今あるそこに在る文化を壊さず、見直してさらに発展するように働きかけたいと考えています。

(2) にっぽんど真ん中祭り「基本理念」

1. にっぽんど真ん中祭りは、其々の地域文化に誇りの持てるコミュニティーづくりを推進する。

世界に2つと無い、そこに根付く郷土色豊かな地域文化。コンクリートに覆われたアスファルトのような閉塞感で押し込まれた社会を掘り起こし、そこにある「土」の彩、匂い、文化を継承し、新文化の創造と活気ある社会を形成する。祭りへの参加を通じて、自分の地域に誇りの持てる地域コミュニティーづくりを推進する。

また、チームリーダーは地域のリーダーとなり、地域づくり・まちづくりの主導者となるような、社会を担う人材育成を図りたい。さらに、そのチームを支える多くの市民によって、チームの活躍の場があり、その活躍こそが牽いては地域貢献につながるのである。

2. にっぽんど真ん中祭りは、人類共有の世界文化を目指す。

人種、世代、性別の枠にとらわれず、誰もが文化を持ち寄る場所がにっぽんど真ん中祭りである。世界各地の地域性に富んだ、ローカルの集合体の参加が、祭りでの交流をきっかけにグローバルなネットワークへと化す。そして、世界各地の人々が相互理解し、学び、国際交流の原点となることが人類共有の世界文化につながるのである。

3. にっぽんど真ん中祭りは、世界の地域文化が集い、誰もが創る全員参加型の祭りを目指す。

その土地の限られた人が参加する、従来の祭りの形式から参加形態の器を大きく広げた新しい形の祭りこそが、にっぽんど真ん中祭りである。文化や言語は違えども人類共通の「おどり」「音楽」をキーワードにして、世界各国からその土地の地域文化をそのまま持ち寄り、地域間で相互に高めあうことができる祭りである。

全員参加型とは「みる」「つくる」「おどる」ことであり、にっぽんど真ん中祭りへの様々な参加形態を意味する。祭りに関わることは、参加するという意味なのである。市民の手で創られた祭りを、ひとりでも多くの人と共に創り、参加できる環境をつくっていききたい。



組織図

公益財団法人にっぽんど真ん中祭り文化財団

理事長 岡田邦彦(名古屋商工会議所相談役)

にっぽんど真ん中祭り開催委員会

顧問 大村秀章(愛知県知事)
 名誉会長 河村たかし(名古屋市長)
 会長 岡田邦彦(財団理事長)

事務局 事務局長 伊藤隆雄

運営本部

参加者連絡会議

会場連絡会議

学生委員会

報道センター

救急センター

ロジスティックセンター

にっぽんど真ん中祭り開催委員会 役員名簿

2014年8月7日現在

顧問	愛知県知事	大村 秀章
	岐阜県知事	古田 肇
	三重県知事	鈴木 英敬
	高知県知事	尾崎 正直
名誉会長	名古屋市長	河村 たかし
会長	(公財)にっぽんど真ん中祭り文化財団理事長 名古屋商工会議所相談役	岡田 邦彦
	(一社)愛知県観光協会会長 (一社)中部経済連合会副会長	河野 英雄
副会長	名古屋市商店街振興組合連合会理事長	坪井 明治
	(公財)にっぽんど真ん中祭り文化財団専務理事	水野 孝一
委員	愛知県産業労働部長	小山 和久
	名古屋市民経済局長	宮村 喜明
	名古屋市交通局長	三芳 研二
	名古屋市教育長	下田 一幸
	名古屋商工会議所専務理事	細谷 孝利
	(一社)中部経済連合会専務理事	伊藤 範久
	(一社)愛知県観光協会専務理事	山内 均
	(公財)名古屋観光コンベンションビューロー理事長	長谷川 二三夫
	(株)中日新聞社代表取締役社長	小出 宣昭
	(株)朝日新聞社執行役員名古屋本社代表	横山 宏
	(株)読売新聞社東京本社中部支社支社長・同支社労務担当	植松 実
	(株)毎日新聞社中部本社常務執行役員代表	斉藤 善也
	(株)日本経済新聞社専務執行役員名古屋支社代表	泉 宣道
	(社)共同通信社名古屋支社長	梅野 修
	(株)時事通信社名古屋支社長兼編集部長	熊木 保幸
	日本放送協会名古屋放送局長	菅 康弘
	(株)CBCテレビ代表取締役社長	林 尚樹
	東海テレビ放送(株)代表取締役社長	内田 優
	名古屋テレビ放送(株)代表取締役社長	横井 正彦
	中京テレビ放送(株)代表取締役社長	山本 孝義
	テレビ愛知(株)代表取締役社長	高橋 美夫
	東海ラジオ放送(株)代表取締役社長	小畑 耕一
	(株)ZIP-FM代表取締役社長	稲葉 功
	(株)エフエム愛知代表取締役社長	本多 立太郎
	愛知医科大学名誉教授、藤田保健衛生大学教授	野口 宏
	(株)エンゼルパーク取締役社長	河竹 徹
	にっぽんど真ん中祭り参加者連絡会議議長	大坪 正和
第16回にっぽんど真ん中祭り学生委員会代表	三浦 淳弘	

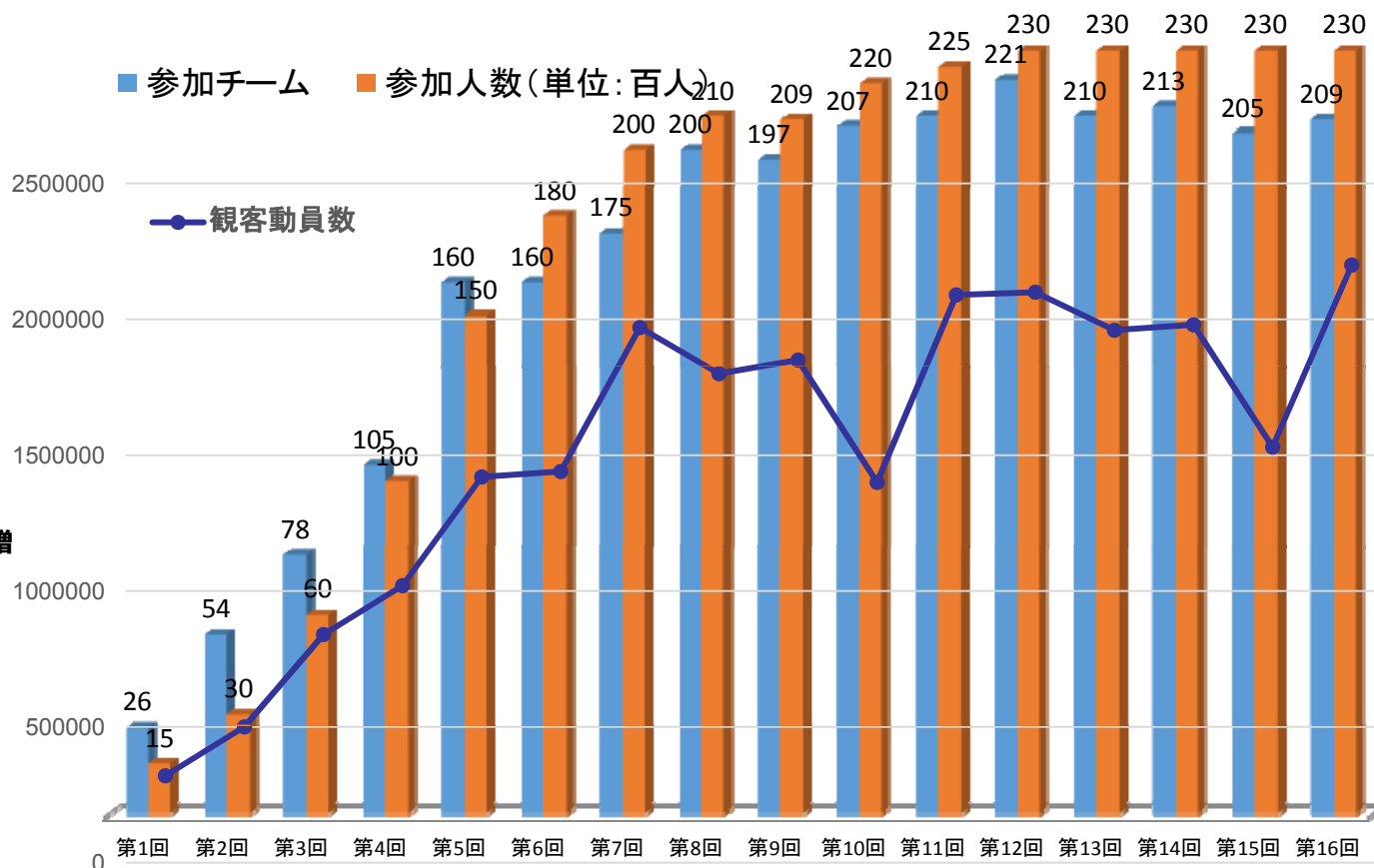
公益財団法人にっぽんど真ん中祭り文化財団 役員・評議員名簿

顧問	名古屋商工会議所会頭	岡谷 篤一	
	(一社)中部経済連合会会長	三田 敏雄	
理事長	名古屋商工会議所相談役	岡田 邦彦	
副理事長	(一社)中部経済連合会副会長	河野 英雄	
	国立大学法人名古屋大学総長	濱口 道成	
	名古屋市商店街振興組合連合会理事長	坪井 明治	
専務理事	(公財)にっぽんど真ん中祭り文化財団	水野 孝一	
常務理事	愛知県政功労者会会員	武藤 辰男	
	名古屋商工会議所専務理事	細谷 孝利	
	(一社)中部経済連合会専務理事	伊藤 範久	
	ブナの森法律事務所 弁護士	藤田 哲	
	名古屋大学客員教授	水谷 研治	
	愛知医科大学名誉教授	野口 宏	
	(株)ゲイン代表取締役社長	藤井 英明	
	(株)アベックス代表取締役会長	越山 あつ子	
	監事	あゆの風法律事務所 弁護士	村橋 泰志
		サカエ税理士法人 公認会計士	遠島 敏行
評議員	(株)中日新聞社取締役	森 要造	
	中部日本放送(株)取締役	伊藤 道之	
	東海テレビ放送(株)代表取締役社長	内田 優	
	元(株)ZIP-FM相談役	鴨頭 治彦	
	東海学園大学教授	安田 文吉	
	名古屋大学大学院教授	森川 高行	
	(一財)西川会評議員・西川流師範	西川 千雅	
	(公財)にっぽんど真ん中祭り文化財団	織田 正太	
	(株)サンデーフォークプロモーション取締役相談役	桑原 宏司	
	(株)リクルートジョブズ リサーチセンター長	平賀 充記	
	元愛知県警察本部警視正	大須賀 鋼二	
	名古屋商工会議所 理事	伊藤 徹	
	(一社)中部経済連合会総務部長	久世 康浩	

3. 参加者数・観客動員数の推移

《表彰等》

- 2001年 名古屋市都市景観賞受賞
- 2002年 名古屋市青少年問題協議会から表彰
- 2003年 マリアナ政府から感謝状を受贈
丸八会より平成15年度顕彰を受賞
- 2004年 愛知県瑞穂警察署から感謝状を受贈
- 2005年 名古屋市と組織委員会の協働宣言
- 2006年 愛知県知事から感謝状を受贈
サイパン市長から感謝状を受贈
- 2007年 2007「日中文化・スポーツ交流年」
実行委員会から感謝状を受贈
- 2008年 ロサンゼルス市長から感謝状を受贈
- 2009年 愛知県中村警察署から感謝状を受贈
- 2010年 「総踊り」でギネス世界記録™達成
- 2011年 岩手県知事から感謝状を受贈
- 2012年 中日ドラゴンズから感謝状を受贈
- 2013年 名古屋市守山区から感謝状を受贈
(公社)スペシャルオリンピックス日本・愛知から感謝状を受贈
台湾政府観光局から観光貢献賞を受贈



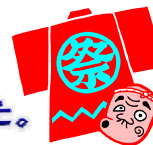
△2010年8月29日 9,481人で「総踊り」でギネス世界記録™達成！

観客動員 (万人)		32万人	50万人	84万人	102万人	142万人	144万人	197万人	180万人	185万人	140万人	209万人	210万人	196万人	198万人	153万人	220万人
参加地域	チーム数	26	54	78	105	160	160	175	200	197	207	210	221	210	213	205	209
	県外	7都道府県	10都道府県	10都道府県	13都道府県	17都道府県	13都道府県	18都道府県	16都道府県	17都道府県	17都道府県	17都道府県	18都道府県	18都道府県	17都道府県	19都道府県	19都道府県
	海外	—	1チーム	2チーム	2チーム	3チーム	6チーム	6チーム	3チーム	2チーム	4チーム	3チーム	3チーム	3チーム	3チーム	3チーム	3チーム
会場数	4	6	8	10	16	17	20	24	22	24	20	20	19	19	19	20	
開催年数	第1回	第2回	第3回	第4回	第5回	第6回	第7回	第8回	第9回	第10回	第11回	第12回	第13回	第14回	第15回	第16回	
	1999年	2000年	2001年	2002年	2003年	2004年	2005年	2006年	2007年	2008年	2009年	2010年	2011年	2012年	2013年	2014年	

※2008年、2013年は雨天のため観客動員減少。

Topics 全国集客数ランキング

につぼんど真ん中祭りの集客数は約200万人！
「集客難時代」に、わずか16年で日本を代表する祭りに成長しました。



◆全国の主な祭りの集客数ランキング(2007年)

順位	催事名	開催都市	2007年集客数
1	青森ねぶた祭	青森県青森市	3,100,000人
2	博多祇園山笠	福岡県福岡市	3,000,000人
3	弘前ねぶたまつり	青森県弘前市	2,510,000人
4	YOSAKOIソーラン祭り	北海道札幌市	2,165,600人
5	さっぽろ雪まつり	北海道札幌市	2,101,000人
6	博多どんたく港まつり	福岡県福岡市	2,100,000人
7	仙台七夕まつり	宮城県仙台市	2,030,000人
8	第9回につぼんど真ん中祭り	愛知県名古屋市	1,850,000人
9	天神祭	大阪府大阪市	1,820,000人
10	浜松まつり	静岡県浜松市	1,660,000人

出典：月刊レジャー産業資料2008年8月号(総合ユニコム株式会社)

- 第16回につぼんど真ん中祭り 2,204,600人
- 第12回につぼんど真ん中祭り 2,103,181人
- 第11回につぼんど真ん中祭り 2,096,900人
- 第14回につぼんど真ん中祭り 1,975,300人
- 第13回につぼんど真ん中祭り 1,959,100人

◆東海地方の主な祭りの集客数ランキング(2011年)

順位	催事名	開催都市	2011年集客数	備考
1	第13回につぼんど真ん中祭り	愛知県名古屋市	1,959,100人	
2	第57回名古屋まつり	愛知県名古屋市	1,650,000人	発表：名古屋市総務局(名古屋まつり協進会)
3	第55回ぎふ信長まつり	岐阜県岐阜市	400,000人	発表：岐阜市広報広聴課
3	津まつり	三重県津市	400,000人	発表：津市政策財務部広報室
4	浜松まつり	静岡県浜松市	開催せず	発表：浜松市観光交流課(浜松まつり本部事務局)

東海地区No. 1の
集客力を誇ります！



4. 第16回につぼんど真ん中祭り開催結果

◆1 開催日程

2014年8月29日(金) 前夜祭

30日(土) 本祭1日目・ファイナルシード決定戦・U-40部門審査

31日(日) 本祭2日目・第7回どまつりジュニア大会・ファイナルステージ

◆2 主催

公益財団法人につぼんど真ん中祭り文化財団

※財団内に開催委員会を設置

開催委員会主な構成 / 愛知県、名古屋市、名古屋商工会議所、
(社)中部経済連合会、新聞社各社、
テレビ放送局各社、ラジオ放送局各社、他

◆3 連携協力

国土交通省、観光庁



◆4 参加者数 209チーム

愛知県113チーム / 岐阜県18チーム / 三重県13チーム

東海三県外51チーム / 海外チーム3チーム / 国内ゲスト他11チーム

◆5 会場 久屋大通公園会場他、愛知県内計20会場

◆6 天候 ①8月29日(金): 前夜祭 / 久屋大通公園会場 / 21万4000人

くもり時々雨(最低気温 21.2℃ / 最高気温 28.0℃)

②8月30日(土): 本祭1日目開催14会場 / 94万4500人

晴 (最低気温 20.7℃ / 最高気温 29.7℃)

③8月31日(日): 本祭2日目開催14会場 / 104万6100人

曇り時々晴(最低気温 22.4℃ / 最高気温 29.1℃)

(各日17時名古屋地方気象台発表)

◆7 観客動員 **全20会場 220万4600人(3日間合計)** ※前年比144.2%

<参考> 第15回(全19会場) 1,528,700人



5. 名古屋の夏の風物詩“どまつり” 過去最高220万人が来場！



おあしす

◆：国内外の209チーム計約2万3000人が参加した「第16回にっぽんど真ん中祭り」は31日、名古屋市中区の久屋大通公園でフィナーレを迎え、閉幕した。「どまつり大賞」には、名古屋学生チーム「鯨」(3年ぶり2度目)が選ばれた。

◆：最終日のこの日は、誰でも飛び入り参加できる総踊りや、勝ち上がったチームによるファイナルコンテストがあり、祭りは最高潮に達した。

◆：前夜祭を含む3日間で、若者や家族連れ約220万人(主催者発表)が訪れ、威勢のよい掛け声と踊りに魅了されていた。

△2014年9月1日(月) 読売新聞 31面



夏 舞いきった

名古屋市や安城市など愛知県内20会場で開催されていた「第16回にっぽんど真ん中祭り(どまつり)」が31日、閉幕した。主催者発表によると、3日間でのべ約220万人が訪れた。

最終日には久屋大通公園(名古屋市中区)で「総踊り」があり、黄色や赤、紫、緑、ピンクなど色とりどりの衣装で着飾った踊り手と観客が一緒に踊り、盛り上がった。夜には209チームの頂点を決めるファイナルコンテストが開かれ、名古屋市の「名古屋学生チーム『鯨』」が最高峰の「どまつり大賞」に輝いた。

(高橋雄大撮影)

△2014年9月1日(月) 朝日新聞 1面



白熱の前夜祭 ど真ん中祭り

国内最大級の踊りの祭典「第16回にっぽんど真ん中祭り」(にっぽんど真ん中祭り文化財団主催)の前夜祭が29日、名古屋市中区の久屋大通公園で開かれ、国内外の46チーム約3700人が熱い踊りを披露した。

祭りは30、31の両日、同公園を主会場に、海外3カ国を含む209チームの計約2万3000人がパレードやステージで演舞する。150人以内で作るチームが囃子を持って踊り、楽曲には必ず出身地の民謡が入っているのが特徴だ。芸術性などを審査し、31日に表彰する。【花岡洋二】

△2014年8月30日(土) 毎日新聞 22面

どまつりを 地元の宝に



名古屋の夏の風物詩となつている「にっぽんど真ん中祭り(どまつり)」。主催団体の専務理事、水野孝一さん(三宅)名古屋市長は生みの親だ。現在は組織内で若者と大人の橋渡し役となっている。

中京大一年の時に訪れた北海道の「YOSAKOIソーラン祭り」がきっかけ。沿道にあふれんばかりの人が集まり、若者がすごく楽しそうに踊っていた。自らも仲間とともに舞い、高揚感に浸った。「こんな

祭りを名古屋でやりたい。自分たちにもできるはずだ」。大学三年の時、五人実行委員会を設立した。多くの人たちの協力を得て、進化してきた祭りは今年で十六回目。壁にぶち当たってもめげなかった。大学時代に思い描いた絵が常に頭の中にあるからだ。

「どまつりが地元の財産になるよう大切に育てていきたい」。夢を実現したいという思いは、何年たっても色あせていない。今年のどまつりは二十九〜三十一日。

△2014年8月23日(土) 中日新聞 夕刊 3面

85歳再起のステップ

国内最大級の踊りの祭典「第十六回にっぽんど真ん中祭り(どまつり)」が十九日、名古屋・栄をメイン会場に開幕する。若手中心の出場チームが多い中、津市の女性らでつくる「百寿グループ」は平均年齢七十一歳の高齢者チーム。その中でも最高齢の川北喜代子さん(八五)は昨夏の交通事故で負った骨折を乗り越え、踊れる喜びを胸に舞台に立つ。(社会部・中尾吟)



津市内の公民館で、女性四十人が並び、マンボのリズムで息の合ったステップを刻む。後列の川北さんも軽々と足を振り上げ、頭の上で青いリボンを回し、ハードな動きを見せた。

川北さんは昨年八月上旬、自転車で交差点を横断中、右折してきた乗用車にはねられ

骨折から復帰し、どまつりに向けて練習に励む川北喜代子さん(右から3人目)＝津市で

いほどまでに回復。復帰に向け、家の中で歩くなどの運動を続けた。「一生懸命治して早く踊りたかった」と振り返る。チームではこの四月、今回のどまつりに出場するかしないかの議論が持ち上がった。出場七回を数えるが、高齢メンバーの体力的な負担を考慮、昨年は参加を見送って

どまつり、あす開幕 津の女性、骨折乗り越え

いる。今年も辞退すべきかという意見も出ていたが、川北さんは切り出した。「みんなと名古屋で踊りたい」

最高齢の川北さんが言うならばと、出場を決定したチームは団結を深めた。講師の渡辺美代子さん(八五)は「高齢でも元気な人は気力が違う。刺激を受け、みんながやる気になった」と影響を語る。

チームは「百歳になっても元気で頑張ろう」を目標とする健康体操グループとして始まり、今年結成二十周年を迎え、踊りで流す新しいテーマ曲も作った。川北さんは、チームで練習していると若くなっ

ていく気分。みんなが踊れる平和な時代に感謝して、百まで踊るを楽しまなかんね」とさらなる目標を見据える。

どまつりは二十九〜三十一日、愛知県内二十会場が開かれ、国内外から集まる二百九チーム、計二万人が地域に伝わる民謡をテーマ曲に舞い踊る。

△2014年8月27日(木) 中日新聞 夕刊 12面

踊りの本質



まばゆい光で照らされた舞台の上で、百人を超える踊り手が一つの生き物のように動く。栄の久屋大通を中心に先月末開かれた「にっぽんど真ん中祭り(どまつり)」では、実にエンターテインメント性の高い舞を、あちこちで見せつけられた。

どまつりでは、コンテスト優勝を狙うチームの一糸乱れぬ舞が注目されがちだが、舞台で踊る楽しさを、できる限りの動きで表現しようとする高齢者や障害者主体のチームもある。

変わらぬのは、どのチームの人たちも舞台上で、思いっきり笑顔をはじけさせる姿だ。ある障害者チームのマネージャーが語った「体を動かすと、誰でも自然に笑顔が出るんです」という言葉が印象的だった。

審査員を務めたイベントプロデューサーの竹内正美さんの話では、踊りにうまい下手は関係なく、普段眠っているパワーを出し切ったときに、見る側は心を打たれるのだという。踊りを楽しみたいという思いを、舞台でエネルギーに変えて放出したとき、踊りは花開くのだろう。(中尾吟)

△2014年9月5日(金) 中日新聞 20面



住民団結し伝統PR

七歳から七十二歳まで、年齢も立場も超え、が廃れてしまつたので集まった百人を超え、は「危機感を感じた」メンバーが、打ち寄せる波のよりに躍動する。緑区鳴海町の住民でつくろつたチーム「鳴海商工会 狸々」の練習会。「今年も何とかな上がつてきた。代表めめるカンフル剤としての小林多加志さん(左)を決心した。」

秘められた歴史に出合った。毎年踊りのテーマにしているのは「地元」が、口伝や文献資料で知り得た昔話を集め、振り付けや曲に取り込む。テーマを探す中で、つづいては、江戶時代、へトナムから長崎を経由し、幕府に贈られたソウを演出する。小林さんが、「鳴海の歴史を伝える」ことになり、宿場町に立ち寄り、宿場町をPRする絶好の舞の門扉をくぐった台と意気込む。受験や転勤などで辞めたいという話が多かったという話が多かった。

が、新たに加わる人や、鳴海を離れても踊りに参加し続ける人もある。鳴海は本番のリーダー会場でもあり、裏方に回る住民もいる。「チームがなかったら、こんなうち解けることもなかったでしょう」と小林さん。移り変わるまちで、踊りは伝統と人々をつなぎ留めている。



熱のこもった練習をする小林多加志さん(左)ら「鳴海商工会 狸々」のメンバー＝緑区鳴海町で

△2014年8月28日(木) 中日新聞 18面



国内最大級の踊りの祭典「第十六回いぼんと真ん中祭り(ごままつり)」が、二十九日から三十一日まで、栄の久屋大通公園をメインとした二十会場で開催される。国内外の二百九チーム、約二万人が息を合わせた演舞を披露。熱い名古屋をさらに熱くする踊り手たち。踊りに懸ける思いはさらに熱い。



「海から湧き上がる元氣」を表現する小畑宏さん(左)＝美浜町の日本福祉大で

指導役で自分も成長

海をイメージした青れるまま踊り手の一人い衣装の集団の中で、として、その夏の舞台ひとさわぎと躍動に立った。日本福祉大(美浜町)の学生ダンスチーム「夢人党」代表で、三年の小畑宏さん(左)。開舞を間近に控え、誰よりも元氣な声を上げる。

スポットライトのまんばのい光、糸乱れぬは、仲間と二様に踊る腕を振るなど柔らかな目線を自指すこと新たえることに徹した。動き、夢人党は最終達成感だ。「演じ終わった後、仲間と感動を分かち合った。それだが、小畑さんは「思に忘られなうように体が動かない」もとかしさを感ぜず、自信が持てなかつたと明かす。

夢人党には百七人がしたものの、大賞は所属し、結成十二年のした。「今年こそは頂歴史がある。二〇五点が目標だ。小畑さんがメンパーに呼ぶ掛ら、今年こそは高の大賞も獲得。だが、一斉に「お小畑さんは、いまひとつ物足りなさを感ぜてきた。」(前田寛季)

△2014年8月27日(水) 中日新聞 14面

踊りに懸ける
JUKUNOHI 4

「にっぽんど真ん中祭り」(どまつり)の開幕を目前に控えた二十八日夕、昭和区の鶴舞公園で行われたダンスチーム「あじゆら」の練習。十数台の車いすに乗った人と付き添いの人は、ほかの踊り手より一時間早く集まった。列に加わる細野修一さん(五〇)守山区四軒家Ⅱは「エイ、ヤー」の掛け声に合わせて左手を突き上げ、ポーズを決めた。

十年前の三月、ミニバイクで友人宅へ向かう途中、後ろから来た



夕暮れの鶴舞公園で練習する細野修一さん、和香さん(左)、昭和区で

「記憶が困難でも、まとめようと一生懸命になっていたほかのメンバーの姿が強く印象に残っていたのでは。何とかしなきゃ、と思ったんでしょね。」

本番が目前に迫り、

「一生懸命練習したから大丈夫。自分を見てほしい」と自信を見せる修一さん。踊りを通問とともに体を動かす踊りの楽しさが分かるようになった。

昨年のある日、練習

(堀井聡子)

車いすで熱く楽しく

乗用車に追突され、ひき逃げされた。一命をとりとめたものの右半身にまひが残り、脳障り、かつて趣味にしていた釣りができなくなり、仕事ができなくなると答える。

八年前、修一さんはり付けをなかなか覚えられなかった。練習中、

「記憶が困難でも、まとめようと一生懸命になっていたほかのメンバーの姿が強く印象に残っていたのでは。何とかしなきゃ、と思ったんでしょね。」

本番が目前に迫り、

「一生懸命練習したから大丈夫。自分を見てほしい」と自信を見せる修一さん。踊りを通問とともに体を動かす踊りの楽しさが分かるようになった。

昨年のある日、練習

(堀井聡子)

△2014年8月29日(金) 中日新聞 22面 市民版



どまつり 熱く楽しく 5千人が参加する予定。29日には久屋大通公園(同市中区)で前夜祭があり、昨年の入賞チームなど46チーム、約3700人が踊りを披露した。

鳴子を手にした踊り手たちが名古屋市の街中で踊る「第16回にっぽんど真ん中祭り(どまつり)」が29日に開幕した。31日まで開かれ、韓国など海外も含め209チーム、約2万

問い合わせは事務局(052・241・4333)へ。(吉本美奈子撮影)

△2014年8月30日(土) 中日新聞 32面

ステージと座席が一体となり、どまつりを締めくくった総踊り「名古屋・米の久屋大通公園で(中森麻天撮影)」

夏の終わりにナゴヤで踊る どまつりアツい209チーム

国内外から集まった209チームの踊り手たちが夏の終わりの名古屋を彩った「第16回にっぽんど真ん中祭り(どまつり)」(中日新聞社共催)は最終日の31日、3日間の日程を終え閉幕した。

祭りの最終幕は観客も含めた参加者全員が踊る「総踊り」でにぎやかに締められた。天候に恵まれたため、期間中3日間の観客動員は220万人(主催者発表)に上り、昨年を70万人近く上回って過去最高となった。

3日間の観客 220万人

△2014年9月1日(月) 中日スポーツ 22面

いきいきとした表情の踊り手たち=栄で



国内最大級の踊りの祭典「第十六回にっぽん真ん中祭り」(中日新聞社共催)は三十日、メインイベントの本祭に入った。県内十四カ所の繁華街や観光名所、商店街など二百九チームの踊り手が躍動感ある舞を披露すると、沿道や客席からは拍手や歓声が送られた。一体感が広がった。

名古屋・栄の大津通で、午後からは名古屋駅前でもパレードが始まり、



本祭 観客を魅了



▲ 観客の目の前で迫力の踊りが披露されたパレード=栄で (写真は、いずれも名古屋市内)

名古屋など県内14会場



本堂をバックに舞う「大須笑店街☆21」のメンバー=大須観音で



踊り手に盛んな拍手を送る観客=栄で

踊り手に盛んな拍手を送る観客=栄で

三十一日には、名古屋市内十二会場で開催があり、午後七時から名古屋・栄の久屋大通公園である「フアイナルコンテスト」で、最高賞とまつり大賞の受賞者が決まる。(中尾吟、堀井聡子、前田寛孝)

十三チームが出演。刈谷市の「青春応援団 我無沙羅」は、学生服を身にまとった男女二十八人が和太鼓の音に合わせてキ

レのある演技を見せ、観客を魅了した。

名古屋市中区の大須観音会場では、出場最年少チームの昭和保育園「たぢばな」(昭和区)など四十チームが境内の砂利の上で演舞。出演者の軽快な動きに合わせて、砂煙が上がった。来場した日進市の藤村富美恵さん(40)は「みんな衣装が凝っていて、きれいだった」と話した。



威勢のよい掛け声に合わせて舞う「甲斐◇風林火山」のメンバー=名駅で



①息の合った踊りを披露する「青春応援団 我無沙羅」のメンバー=名駅で
②陽気な音楽に合わせて踊る外国人チーム=栄で



雨中の前夜祭

踊りで名古屋の夏を盛り上げる「第16回にっぽんど真ん中祭り」(どまつり)の前夜祭が29日、名古屋市中区の久屋大通公園で行われ、あいにくの雨にもかかわらず昨年を上回る約21万4000人(主催者発表)が訪れた。公園内のメインステージでは、

昨年の受賞チームやサイパン島のチームなど国内外46チーム(総勢約3700人)が、色鮮やかな衣装を身に着けて演舞を披露—写真、稲垣政則撮影—。息の合った動きで観客を魅了した。

本祭は30、31の両日、同公園など愛知県内20会場で開催され、国内外の209チームが参加する。問い合わせは、にっぽんど真ん中祭り文化財団(052・241・4333)へ。

△2014年8月30日(土) 読売新聞 35面

躍動 どまつり

名古屋の夏を彩る踊りの祭典「にっぽんど真ん中祭り」(どまつり)が30日開幕した。国内外から209チームの計約2万3000人が

名古屋駅前前で踊りを披露する参加チーム。稲垣政則撮影

△2014年8月31日(日) 読売新聞 29面

る。会場や沿道では大勢の人が盛んに拍手を送っていた。

最終日の31日は、観客も飛び入りで参加できる恒例の「総踊り」が、名古屋・栄の久屋大通公園「光の広場」(午後7時半〜4時半)で行われるほか、同公園のメインステージでは、最優秀チーム「どまつり大賞」を選ぶファイナルコンテストが行われる。エンゼル広場では午前9時〜午後9時半、「名古屋めし」など各地の当地グルメが味わえる「ゆるめばーく」が開設されている。

二十九日に開幕した国内最大級の踊りの祭典「第16回にっぽんど真ん中祭り」(中日新聞社共催)は三十日、メインイベントの本祭が華やかに始まった。名古屋・栄や名古屋駅周辺では路上をステージ代わりにエネルギー溢れる舞が繰り広げられ、沿道の観客が声援に沸いた。昨年以上の四チーム多い二百九チームが国内外から出場。若い学生チームや幅広い世代でつくる地域住民のチームなどが、キレのある踊りを次々に披露した。祭りでは踊りの一体感などを審査するが、入賞などを目指すチームだけではなく、障害者や高齢者を中心に「舞台上に立つ喜び」を表現するチームが年ごとに増えている。

障害者支援施設に入所するダウン症や自閉症、知的障害者ら八十二人でつくる名古屋西区のチーム「よっ葉ハッピーダンスクラブ」もその一つ。車いすのメンバーらが栄のステージ会場で踊った。緩やかなテンポの曲に合わせて笑顔を振りまきながら踊り、会場から温かい拍手が送られた。

路上で行われたパレードで高校二年の孫の踊りを見に来た同市昭和区の品川きみ子さん(68)は「テレビでは見たことがあったが、今回初めて生で見た。迫力があって、びっぴりしたと興奮していた」。

わき出る 笑顔の舞 どもまつり本祭始まる



躍動感ある踊りを披露しながらパレードする参加者たち。30日午前、名古屋・栄で

△2014年8月30日(土) 中日新聞 夕刊 10面

窓

◎：国内外の3日間の来場者数は約2ダンスチーム 20万4600人(主催者が愛知県に集者発表)で、過去最高。まる「にっぽんど真ん中 同市西区からチームで参祭り」が31日夜、閉幕し 加した伊豆田真也さん。今年は209チーム (39) は、「また来年もが参加し、色鮮やかな 出場したい」と笑顔で話 装に身を包んだ踊り子たちしていた。

2014 DO MATSURI

◎：前夜祭を含めたちが華麗な舞を披露したII写真。◎：名古屋・栄で行われたファイナルコンテストには審査を勝ち抜いた12チームが出演。名古屋市中区の名古屋学生チーム「鯨(じやち)」が「どまつり大賞」を受賞した。

△2014年9月1日(月) 日本経済新聞 35面

NAGOYA
Twenty Four
24 2:02

栄に近い名古屋高速の高架下に夜、怪しい人影。腕を振りかぶり、右へ、左へ。「サッ、サッ」。忍者のように跳び



年齢も肩書も垣根なく

上がり、びたりと動きを止める。六十個の影が一つの塊のように動く。若宮広場を練習拠点にする約百人のよさこい踊りチーム「心縛い」。今年も八月に市内で開かれる「にっぽん真ん中祭り(にまつり)」に向け、週一回の練習を重ねる。「仕事の後でしんどい残り時間は高校と大学生、竹内さんは踊りを通じて

けど、もう生活の一部で、社会人主体ゆえ、練習で妻の加奈子さん(ミコ)とすから。大学生の時から全員がそうすることは、まら踊る竹内祥寛さん(のぶ)が練習量に差が出るため、先に習得した人が休憩時間や全体練習後に、後れを取った人に教える。大学生が三代の先生になることも、踊り意味で付けたチーム名。心を動かしたい。どまつり

どまつりの夜練習

写真・浅井 慶
文・戸川祐馬

△2014年7月14日(月) 中日新聞 14面



よさこい祭典で優秀賞

上野原市を拠点に活動するよさこいランクルーフ「甲斐◇風林火山」(白井正彦代表)は、8月29、31日に名古屋市内で開かれた「第16回にっぽん真ん中祭り」に「にっぽん真ん中祭り文化財団主催」に初出場し、上位から番目の優秀賞を獲得した。愛知県内の地元チームが上位を占める中、「初参加での入賞は快挙」(同財団)という。

上野原拠点の「風林火山」国内最大級 初出場で快挙

同財団によると、祭りは国内外から約2万3千人が出場する国内最大級の祭典。名古屋市の大通り「栄」の久屋大通公園会場で「アールコンテスト」が行われ、3日間延べ約10万4600人が来場した。祭りは、地元の名産を取り入れた約40人ほどの参加が必要。「甲斐◇風林火山」は約100人でエントリーし、多くの観客が喝采の中、練習の成果を披露した。1次審査はリグループに分かれて行い、道中で歩きながら踊った。グループで進んだセ

踊りを披露する「甲斐◇風林火山」のメンバー
―名古屋市内

ミフアイルで1位に選ばれ、上位2チームが残るアールコンテストに出場。上位3チームに次ぐ優秀賞に輝いた。

白井代表は「初めての出場で入賞できたのはうれしい。来年も上位入賞を目指して頑張りたい」と話している。

△2014年9月5日(金) 山梨日日新聞 21面

6. どんまつりマルチメディア

どんまつりでは多方面のメディアを使って、最新情報を配信中！公式ガイドブックの他、どんまつり公式ホームページをプラットフォームにTwitterやfacebook等のファンページを開設しています！ぜひ、みなさんものぞいてみてください♪



どんまつり公式ガイドブック

2014年8月10日に発売！

※お求めは名古屋観光案内所(金山駅・オアシス21)またはどんまつり事務局で。



8月20日発売の東海ウォーカーの別冊付録としても販売しました！



「どんまつりfacebook」に「いいね！」ボタンをぜひ押してください！



アカウント／【公式】にっぽんど真ん中祭り
<http://www.facebook.com/domatsuri>



△PCサイト



スマホサイト→

どんまつり公式『Twitter』皆さんもどどんフォローしてくださいね♪



アカウント／domatsuri
<http://twitter.com/#!/domatsuri>



どんまつり公式ホームページ

PC <http://www.domatsuri.com>

携帯 <http://mobile.domatsuri.com>



7. 参加の形態

にっぽんど真ん中祭りでは、多様な参加方法をご用意しております。例年参加されている方も、今年初めてチャレンジする方も大歓迎！チームを組んで団体参加の他、1人からでも参加できる企画チームもご用意しております。たくさんのご参加お待ちしております！

チームで本祭参加

チームワークが奇跡を起こす！
チームを結成して参加しよう！



どまつりに参加するチームの多くがこの参加形態に該当します。例えば、1日のみの参加や審査の有無、ステージのみの参加など、チームによって本祭への参加条件を選択することができます。全国各地から参加するチームそれぞれが、地元文化を取り入れた個性溢れる踊りと、地元の民謡を取り入れたオリジナルの楽曲で参加します。

○チームの一員となりたくさんの仲間と踊りたい！という方は、どまつりHPから閲覧できる「**チームメンバー募集掲示板**」を活用してご自身に合ったチームを見つけて参加してみましょう！
チームメンバー募集掲示板 ⇒ <http://www.domatsuri.com/fes/lets/>



2015年3月2日(月)午前10時
第17回どまつりエントリーSTART!!!

ジュニア大会に参加

子どもたちが主役の舞台！
元気★笑顔100%♪
どまつりにチャレンジ！



子どもたちに活躍の場を！という参加者からの意見から誕生したこの企画。久屋大通公園会場メインステージを審査会場とし、中学生以下で構成する元気な子どもチームが1年の成果を披露します！ジュニア大会の時だけ、一般チームのチーム構成を変えて参加することも可能です。次世代へバトンをつなぐためにも、ぜひチャレンジしてください！



企画チームで参加

1人からでも参加OK！
今年は友だち誘って、
企画チームでどまつりデビュー！



どまつりで踊ってみたいけど、どうしていいのかわからない…でも、ご心配なく！誰でも気軽に参加できる企画チームをご用意しています。

そのひとつが、15周年を記念してリリースされた「YEAH!! HOPE (やっほー)」。どまつりを代表する総踊りのひとつです。愉快なリズムと楽しい振り付けで構成されています。来年こそは！みなさんも、「YEAH!! HOPE」に合わせて夏休みの最後に楽しい思い出をつくりませんか？

詳細は、どまつり公式ホームページにてご案内します。**来年の募集開始は2015年5月頃を予定**しています。ぜひ、あなたのチャレンジお待ちしております♪

総踊り飛び入り参加

飛び入り参加大歓迎！
どまつり名物「総踊り」で
ちよこっどまつり踊り体験★



「観客動員ゼロ！！＝全員参加型」の祭りを目指すどまつり。自然と踊りだしたくなる祭り、楽しくて元気になれる祭り、誰もが主役になれる祭り。それが、どまつり。それを象徴するのがどまつり名物「総踊り」です！

一つの音楽で、すべての壁を取り払い共有する空間を作る。決まった振りつけがありますが、その通りに踊る必要はまったくありません。みんなが笑顔になり、言葉を超えて、心をついに楽しめる空間が「総踊り」なのです。

次回の開催については2015年7月上旬にどまつり公式HPで発表します。ぜひ、次回は気軽にご参加ください！

8. 参加のルール ※チームを結成し参加する場合に該当します。

1)参加ルール



①チーム楽曲に**地元の民謡**を入れること

どまつりの最大の特徴である、このルール。他にはないオリジナリティを追求することで世界一の作品が生まれるのです！しかし、地元民謡は、何があるんだろう？と、お探しの方！そんなときは、地元の図書館で文献を探したり、近所のご年配の方や役所、民謡保存会に尋ねるとヒントが出てくるかも！

②**鳴子**をもって踊ること

鳴子って、どこで買うんだろう？と、お悩みの方！事務局から販売店をご紹介します。お気軽にお問い合わせください。



2)チーム構成

1チームの構成人数は**150人以下を目安**とします。
※構成人数には、踊り手だけでなく、声出し、旗持ち、各種楽器の演奏者等を含みます。
但し、**チームIDカード着用者**、地方車ドライバー・補助者、音響等各種オペレーター、祭り運営者(自主警備員、清掃員等)は含みません。
※構成人数の上限は150人を目安とし、各会場により条件が異なります。

3)音楽

チームの持ち時間は、**4分00秒以内**とします(厳守)

※この時間には、入場、準備、口上、撤去、退場等全てを含みます。

4)踊り

演舞形式には、ステージ形式とパレード形式の2種類があります。

- ステージ形式**:一定のスペースに固定して踊る
- パレード形式**:地方車に先導されて前に進みながら踊る



△久屋大通公園会場メインステージの様子



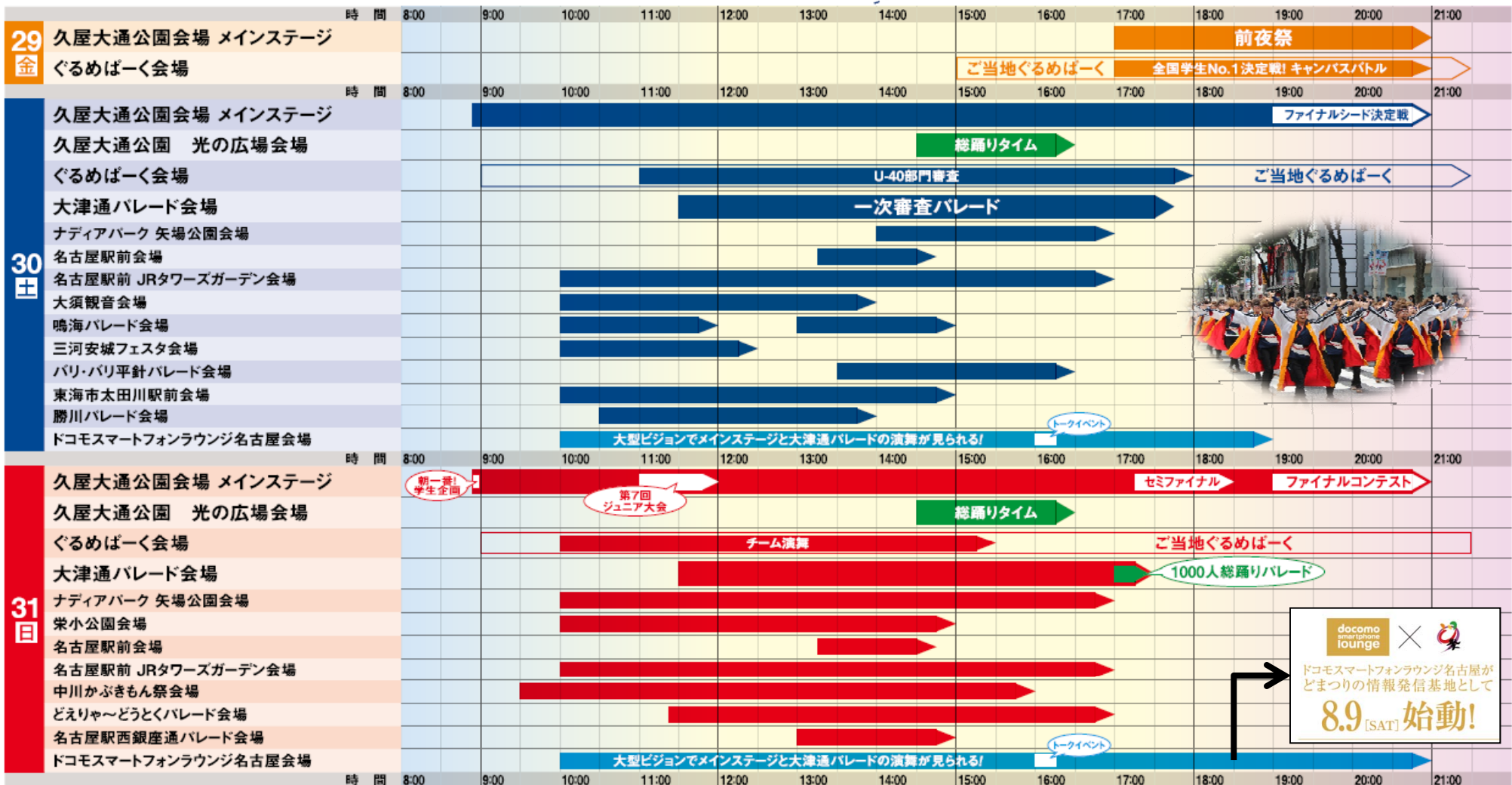
△大津通パレード会場の様子

9. 地域が支えるどまつりの舞台

今年のどまつりでは久屋大通公園会場を中心に、名古屋・県内の名所を舞台として、**愛知県内20会場**で**同時開催**しました！各地の名所を舞台にどの会場も、歓迎装飾や給水の心遣いなど個性溢れる会場づくりとおもてなしの心を持って取り組みました。**その舞台裏を支えるのは、地域の商店街や町内会**。今年は天候に恵まれ、どの会場も超満員！たくさんの観客の皆さんにお越しいただき、賑わいを見せました。



会場スケジュール



docomo smartphone lounge ×

ドコモスマートフォンラウンジ名古屋がどまつりの情報発信基地として

8.9 [SAT] 始動!



△名古屋駅西銀座通パレード会場



△JRタワーズガーデン会場



△中川かぶきもん祭会場



△勝川パレード会場



△どえりゃ〜どうとくパレード会場



△バリ・バリ平針パレード会場



△鳴海パレード会場



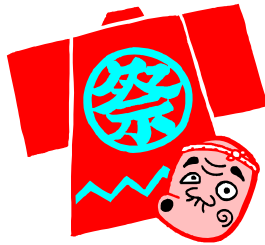
△東海市太田川駅前会場



△三河安城フェスタ会場

各会場主催者のみなさんのおもてなしの心あふれる会場づくりで、観客・踊り手のみなさんをお迎えしました！たくさんのご来場ありがとうございました！

10. メインエリアMAP



まさに名古屋のど真ん中、栄エリアを中心に開催する、にっぽんど真ん中祭り。また、どまつりの会場も集中しており、一層賑わいを見せています。ショッピングに、祭りに、名古屋めしに楽しみ方は千差万別。
街を舞台に開催するどまつりをLIVEで楽しむのは格別です！



周辺拡大図



メインエリア

久屋大通公園全体図

100m
名古屋高速2号東山線
若宮大通
アクセス/地下鉄名城線 矢場町駅5番出口より西へ徒歩3分

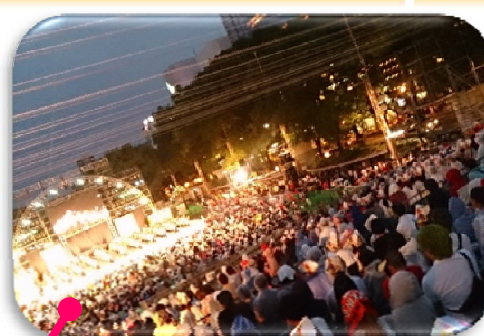
11. 久屋大通公園会場全体図



△ぐるめばーく会場 ステージの様子



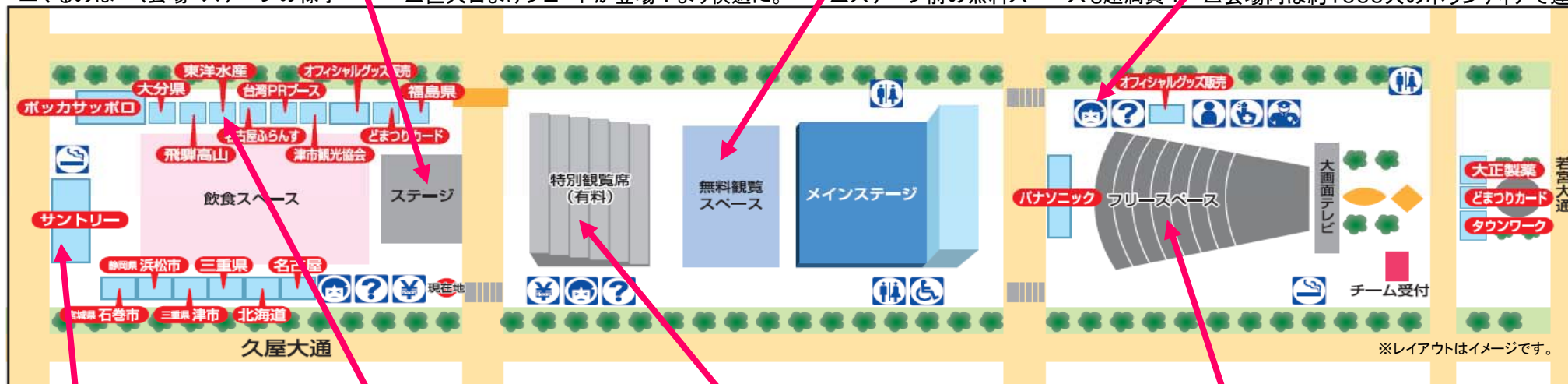
△巨大日よけシェードが登場！より快適に。



△ステージ前の無料スペースも超満員！



△会場内は約1000人のボランティアで運営



- マークの見方 (Mark Guide)
- インフォメーション (Information)
- 現地本部 (Local Headquarters)
- 迷子案内所 (Lost Child Guidance Booth)
- 救護所 (First Aid Station)
- チケット販売所 (Ticket Sales Booth)
- トイレ (Toilet)
- 多目的トイレ (Multi-purpose Toilet)
- 警備本部 (Security Headquarters)
- 喫煙所 (Smoking Area)



△ここでしか味わえない、ザ・プレミアムモルツ



△マルちゃんでお馴染みの東洋水産ブース 22 -



△1000人収容の特別観覧席



△フリースペースで大型ビジョンを観覧

12. ご当地ぐるめ大集合！

今年の一押しメニューは、巷で話題の台湾かき氷！さらに、根強い人気の大分からあげや飛騨牛の串焼き、福島のパフェなどご当地ぐるめが大集合！それぞれの地域からゲストチームも参加するなど、踊りと食でさらにどまつりを盛り上げました★



高山

ビールの
おつまみに！
飛騨牛の串焼き

飛騨牛串焼き
1本 ¥450

とろけるうまみの贅沢飛騨牛を串焼きで手軽に



大分

大分名物
ジューシーからあげ

大分からあげ
¥600

サクサクジューシーな大分のからあげ。秘伝のタレが味わい深い。



宮城

ふりっぶりの
石巻のホタテ!

石巻ホタテ
¥400

三陸石巻の大きくて新鮮なホタテをバター醤油で!



あまくてみずみずしいふくしまの桃

福島



どまつり
特別価格です!

ふくしまの桃 (川中島白桃)
1玉 Mサイズ ¥150, Lサイズ ¥200

全国有数のフルーツ産地福島から直送の甘くてみずみずしい桃



台湾

マンゴー
たっぷり
かき氷

マンゴーのけずりと練乳のかき氷
¥500

完熟マンゴーと練乳の豪華なかき氷。マンゴーは凍らせたものを削ってトッピング

全ての素材に
こだわりあり!

名古屋

天むす(5個)
¥650

地雷也の天むす。素材にもこだわった絶品。



名古屋のおもてなし
メニューです!



手羽先からあげ(5本)
¥500

外はパリッ、中はふっくらジューシーな手羽先。ピリ辛い味がやみつきに。



串カツ(3本)
¥500

甘辛い味噌たっぷりつけた串カツ。揚げたては何本でも食べられそう。

静岡



浜松産の新鮮な
あさり入り!

**あさり
月見焼きそば**
¥700

あさがたっぷり入って出汁が効いている月見焼きそば。

**ふじのくに
いきいきポーク
ぐるぐるソーセージ**
¥400

ふじのくにいきいきポークを使ったユニークなソーセージ



浜松餃子
¥500

肉汁が溢れ出す旨みたっぷり餃子。いくつでも食べられそう。

希少性の高い3種のプレモル

SUNTORY

サントリーブースではどまつりだから飲める3種類のザ・プレミアム・モルツ(全て樽生)を販売!



ザ・プレミアム・モルツ
1杯 ¥400 (400ml)



三重

東洋軒名物の
ブラックカレー
ブラック
カレーパン
¥400

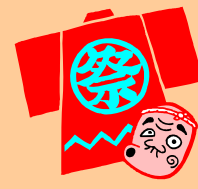
東洋軒名物のブラックカレーが入ったカレーパン。気軽に食べ歩きできる。

東洋軒のブラック
カレーパンは必食!





ご当地ぐるめぱーく 久屋大通公園 エンゼル広場



美味しいご当地 グルメが大集合!



13. 栄地下街にどまつり情報発信基地が初登場！

8/30(土)・31(日) ▶16:00~16:30 どまつり白熱トーク!



ドコモスマートフォンラウンジ名古屋がどまつりの情報発信基地として

8.9 [SAT] 始動!

総合MC	8/30(土)ゲスト	8/31(日)ゲスト
		
内藤 聡 FM AICHI パーソナリティ	ジェームス・ハイブンス ZIP-FM ミュージックナビゲーター	西川 千雅 日本舞踊 西川流師範

栄地下街に昨年誕生したドコモスマートフォンラウンジ。8月の約1か月間に渡り、受賞チームの衣装展示や観客全員投票の紹介パネルなども登場し、どまつり情報発信基地として祭りムード一色に。

本祭2日間は大型ビジョンで久屋大通公園会場メインステージや大津通パレード会場の様子を生中継するなど迫力ある演舞をより快適にどまつりをお楽しみいただくスペースとなりました。

また、ジェームス・ハイブンスさんや西川千雅さんをゲストに迎えスペシャルトークショーなどを実施するなど、これまでとは一味違う楽しみが味わえる充実した会場となりました。



14. 街がどまつり歓迎ムード一色に！

8月の一か月間は、各所にご協力をいただき名古屋の街がどまつり歓迎ムード一色に染まりました。全国、また海外からも多数参加があるどまつり。今年中部国際空港セントレアにも歓迎タペストリーが掲出され、飛行機を降りた時から歓迎ムードで盛り上げました！

◆名古屋市営地下鉄全駅にポスター掲出とリーフレット設置



◆セントレア国内線・国際線到着口からアクセスプラザにかけてタペストリー掲出



◆名古屋市営地下鉄「矢場町」駅、「星ヶ丘」駅、「名古屋港」駅、中日ビルでどまつり写真展開催



◆名古屋パルコで衣装展示



◆久屋大通と大津通に1か月間タペストリー掲出



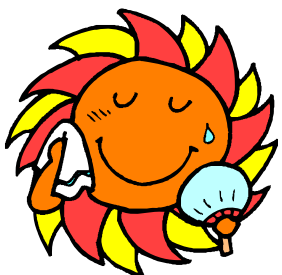
◆栄バスターミナルに歓迎看板掲出



◆松坂屋に歓迎懸垂幕掲出



15. 日本一暑い！祭り 熱中症対策は万全に！



東日本大震災を受けて、大規模催事における救急医療の在り方が全国的な課題となっております。真夏に開催されるにっぽんど真ん中祭りでは「災害救急医療計画」を策定し、万が一に備えることとしました。



※主な取り組み※

①災害救急医療計画の策定

愛知県医師会、愛知県、名古屋市、愛知万博記念・災害救急医療研究会、名古屋医療センター等と連携し、有事を想定した計画を策定しました。



②現地本部に消防指令センターの通信係員が常駐

有事の際は時間との戦いになり、また複数の情報が集中します。「消防指令センター」とのホットラインを確保することは、大規模催事では画期的なことです。名古屋市消防局の深いご理解により実現しました。



AED
Automated External Defibrillator



自動体外式除細動器

③約100名の医療従事者がボランティアとして参加

医師(救急救命医)、救急救命士、看護師等の医療従事者がボランティアスタッフとして活動に参加。有事の際には現場に一番近いスタッフに指令を出し、患者の元に駆けつけます。

NEW

④巨大日除けシェード、打ち水大作戦、ミストシャワーの設置

ご当地グルメで賑わうぐるめぱーく会場に「特製巨大日除けシェード」を設置。また、「打ち水」を今年も実施しました。気温を下げて、熱中症予防にもつながりました。



⑤全ての踊り手にメディカルチェックを実施

全ての踊り手に対して専門医によるメディカルチェックを実施しました。チェックを通過しなかった場合は、祭り参加を自粛するなど事前に予防しています。

16. 暑さに打ち克て！ボランティアの力が結集！

踊り手として、観客として、会場を訪れる皆さんをお迎えするのは**市民ボランティアの皆さん**です。今年も、全会場合わせて、総勢約7,000名のボランティアの方に、ご協力をいただいております。

来場者の皆さんの対応、うちわの配布、通訳、ガイドブックの販売、ゴミ拾いや打ち水などなど、ボランティアの活動は多々あります。県内外から名古屋に集まる多くの皆さんを、**おもてなしの心**を持って接していただきました。また、**地域会場も個性溢れる会場づくり**で、参加者や観客のおもてなしを行いました。

さらに、真夏の炎天下での開催が予想されるにつぼんど真ん中祭りでは、救護所を設けて、万が一の際に適切な対応が可能な体制をとり、今年も広い会場エリアおよび来場者数の増加を考慮した、充実した体制にて本番に臨みました。



△司会も大学生で行っています



△親切・丁寧な対応で来場者をおもてなし



△ゴミ分別もし、きれいにつかりと



△大学生で構成する学生委員会



▽2014年9月2日(火)
中日新聞 23面

どまつり会場のごみを拾い集める学生たち
栄の久屋大通公園で
どまつり会場のゴミを拾い集める学生たち
栄の久屋大通公園で
す」と話していた。

どまつり一夜明け
学生ら会場を清掃
久屋大通公園
八月二十九〜三十一
日の三日間、名古屋
内外で繰り広げられ
た「第十六回」どまつ
り真ん中祭り(どまつ
り)の閉幕から一夜明
けた一日朝、学生たち
がメイン会場となっ
た栄の久屋大通公園
であつたが、ごみは少
なく、学生委員会の相
山 佳奈さん(二)は「参
加者や観客の皆さんが
会場をきれいに使っ
て」と話していた。

紙製帽子の配布

・特別観覧席では、日中もなるべく涼しく観覧していただくために、特製の紙製帽子を配布しています。熱中症対策にも取り組みました。



巨大シェード 日よけ対策

・エンゼル広場に設置する「ご当地ぐるめぱーく」では、「特製巨大シェード」を設けました。また、風鈴で涼しさをより演出する工夫もし、より快適に祭りを楽しむ仕掛けをしました。



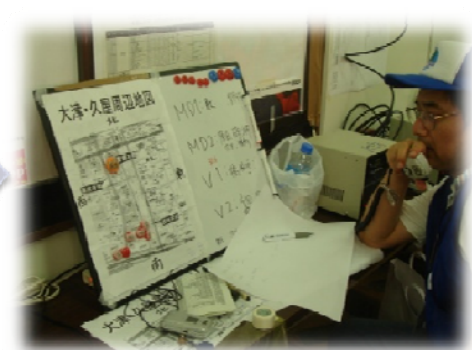
打ち水大作戦

・ボランティアの皆さんにご協力いただき、会場内で「打ち水大作戦」を実施します！これで、真夏の気温を約2℃さげることになりました！



救急体制の充実

「愛知万博記念 災害・救急医療研究会」の協力を得て、医師や救急救命士、看護師などの医療従事者常駐でのご支援をいただき、より一層安心して祭りを楽しんでいただける救急体制を整備しました。



17. 想いを受け継ぐ“学生委員会”

どまつりは16年前、一人の大学生の想いから始まりました。今でも想いを受け継ぎ、久屋大通公園会場メインステージは学生で企画・運営を行っています。また、そのための協賛金募集、広報活動、普及活動など1年間に渡り準備を重ねています。1つの事を皆で成し遂げる努力と団結は数々のドラマを生み、人を育て、その経験が自身の大きな糧となるのです。



「どまつり」209チーム参加

名古屋の夏の風物詩となった「第16回にっぽんど真ん中祭り」(どまつり)の事前説明会が21日、名古屋千種区の今池ガスビルで開かれ、全国から集まった約700人の参加者が期待に胸を躍らせた。

今年のだまつりは、久屋大通公園(中区)や名古屋駅前(中村区)など県内19会場で8月29～31日(29日は前夜祭)に開催。国内外の209チームがそれぞれ

8月29～31日

「キャンパスバトル」新設



どまつりのポスターの前にPRする学生委員会のメンバー

それぞれダンスを披露し、「どまつり大賞」を決める。ダンスで使う曲に地元の民謡を取り入れるのがルールで、華やかで地域性豊かなダンスが見どころ。また、今年から学生だけの大会「キャンパスバトル」も開かれる。

説明会では、今年新設されたキャンパスバトルを担う学生委員会の三浦淳弘代表(20)があいさつし、「若い世代の力で、地域に愛される祭りになりたい」と意気込みを見せた。

18. 白熱のキャンパスバトル初開催！

学生の熱い思いから始まったどまつり。いまでも思いは受け継がれ、全国へと波及しています。

本祭にはフェリーや鈍行列車にどんどん揺られ、北海道から九州まで全国各地から大学生がどまつりに集結！

学生チームを対象に、各チーム演舞終了後、会場の観客の皆さんからの拍手の音の大きさを競う「観客参加型の審査」を取り入れ、学生チームNo.1を決定！

栄えあるキャンパスバトル初代王者に輝いたのは「**北海道大学“縁”**(北海道札幌市北区)」の皆さんです！

小雨の中でしたが会場が一体となって盛り上がりを見せた、初開催のキャンパスバトル。来年の開催もどうぞお楽しみに！



学生の演舞 初めて競演

名古屋・栄の久屋大通公園で二十九年始まった第十六回「っぽんと真ん中祭り(どまつり)」で、県内外の高校生や大学生らが演舞を競う初の取り組み「キャンパスバトル」が繰り広げられ、北海道大の「縁」(札幌市)が初代優勝チームになった。(前田寛季)

声の大きさを音量計で測って順位を決めた。優勝した「縁」は、男子メンバーが演舞の途中で衣装を脱ぎ、ふんどし一枚になるなどしている学生チームの舞台を縦横無尽に動き回る舞を見せ、会場は興奮した。中部や関体を張った演出に沸き西、北海道などから一立った。十五チームが出場。雨。二位は中京大の「晴」天に見舞われたが、若「地舞」(豊田市)で、い力強い踊りに、会場三位は大阪大の「お祭り」(大阪府箕面)審査は演技が終わった「楽人」(大阪府箕面)だった。後の観客の拍手と歓声だった。

どまつりに毎年参加し、ふんどし一枚になるなどしている学生チームの舞台を縦横無尽に動き回る舞を見せ、会場は興奮した。中部や関体を張った演出に沸き西、北海道などから一立った。十五チームが出場。雨。二位は中京大の「晴」天に見舞われたが、若「地舞」(豊田市)で、い力強い踊りに、会場三位は大阪大の「お祭り」(大阪府箕面)審査は演技が終わった「楽人」(大阪府箕面)だった。後の観客の拍手と歓声だった。



△2014年8月30日(土) 中日新聞 19面

開催日時 2014年8月29日(金) 17:00~21:00
 場所 ぐるめばーく会場
 出演チーム 第16回参加チームのうち、全員が高校生・大学生・専門学校生に該当する25チーム



19. どまつり名物！世界一の総踊り♪

どまつりの名物といえば総踊り！2010年にはギネス世界記録に登録されました！本祭2日目には、大津通パレード会場で1,000人総踊りパレードを開催。大津通パレード会場の大トリを1,000人の総踊りで大演舞しました。沿道のお客さんも思わず踊っちゃう場面もあり楽しいパレードとなりました。

さらに、3日間に渡りおこなれた久屋大通公園会場メインステージでもフィナーレを飾るのはやっぱり総踊り！会場にいるお客さんも飛び入り参加して、一緒に最後はとことん踊っちゃおう！来年はぜひあなたもどまつり総踊りにチャレンジしてみてください☆

① 大津通パレード会場 1,000人総踊りパレード！



② 久屋大通公園会場 フィナーレの総踊り！



20. どまつりと素敵なコラボレーション★その1



日本舞踊 西川流 次期家元 西川千雅氏

名古屋に約170年の歴史をもつ西川流。9月3日から開催された第67回名古屋をどりで次期家元を襲名された西川千雅氏がどまつりの舞台上で初演舞。「七福神」というおめでたい演目で日本舞踊の伝統ある奥ゆかしい舞でどまつりの舞台とコラボレーションしました！

◆出演スケジュール
8月31日(日)18:45~18:52
久屋大通公園会場 メインステージ

日本舞踊家。2014年9月7日に四世家元を継承する。1969年4月9日生まれ。三世家元・西川右近の長男として名古屋に生まれ、6歳で初舞台、15歳で名取。毎年9月「名古屋をどり」等で幅広く活動。につぼんど真ん中祭りではチームプロデュース。



あいち戦国姫隊

「日本を元気に！」「愛知の素晴らしさを世界に！」と現代の人たちにも親しみやすく、現代的にアレンジされた歌(ソング)や舞(ダンス)、などで、様々な歴史の一コマを伝えます。

今回は、戦国を彩る姫たちが「あいらぶあいち」の曲に乗せて南山大学のチアリーディングと楽しいパフォーマンスで、どまつりの会場を優雅に華麗に盛り上げました！

◆出演スケジュール
8月30日(土)18:45~18:52
久屋大通公園会場 メインステージ



21. どまつりと素敵なコラボレーション★その2



◆出演スケジュール
8月31日(日)18:40~18:45
久屋大通公園会場 メインステージ

ESDユネスコ世界会議
あいち・なごや ESD
PRステージ 愛の地球
プロジェクト

愛知県では、今年11月に開催される「ESDに関するユネスコ世界会議」のPRとして「愛・地球プロジェクト」を実施中。どまつりでは、ESD PRキッズユニット「sweet magic」によるPRステージを繰り広げました。キュートなパフォーマンスで観客からも声援が飛びました★



22. どまつり応援清酒「どまつりラベル」を発売



※どまつり清酒 呑み比べセット
DMT 720ml×3本
小売価格 5,300円(税込)

2012年10月に愛知の清酒応援団として設立した「あいち銘酔会」から、「どまつり」を応援する意味を含め愛知県の地酒がコラボして、愛知県内三蔵の銘酒を「どまつりラベル」で美味しい日本酒を発売されました。

地元の銘酒、名古屋市守山区の東春酒造、稲沢の内藤醸造、名古屋市緑区の山盛酒造の3蔵で造りました。

ラベルの文字は、日本が生んだ偉大なメジャーリーガーのイチロー選手のお父さん、“チチロー”こと鈴木宣之氏が「どまつりを応援する気持ち」で書いて戴きました。裏ラベルには、「にっぽんど真ん中祭り」の歴史や、ルールなどを掲載。双方のファンの拡大のためより身近にどまつりを楽しんでいただけるように、様々な取り組みをしています。

美味しいお酒を味わって、みんなで「どまつり」を応援！どまつりに参加される方はもちろん、どまつりを応援される皆様、お土産に、また記念にお酒はいかがですか？是非一度、この機会にご賞味下さい。



名古屋市内で
発売しています！
詳しくは
下記組合まで☆



どまつり応援の酒発売

市内を中心として毎年八月に開かれる「にっぽんど真ん中祭り」（どまつり）を応援する日本酒を、県内産の酒をPRする「あいち銘酔会」（事務局・名古屋小売酒販組合）が発売した。ラベルの「どまつり」の文字は、米大リーグのイチロー選手の父、鈴木宣之さん（モコ）が毛筆で書いた。酒は三種類あり、守山区の東春酒造、緑区の山盛酒造、稲沢市祖父江町の内藤醸造が仕込んだ。七百二十ミリ入りの瓶で、税込み千五百四十四〜千七百九十二円。三種飲み比べセットは五千三百四十

ラベルの文字 イチロー選手の父書く



六円。売り上げの一部 古屋発の若い力が生んを、どまつりを運営するだ祭りを少しでも後押る「にっぽんど真ん中ししたい」と話している祭り文化財団」に寄付する。問い合わせは、事務局 電話（322）5 市内の酒店などで販 7811へ。（中野祐紀）
売中。鈴木さんは「名



※東春 純米吟醸「どまつり」ラベル 720ml
小売価格1,700円(税込)



※山盛 特別純米酒「どまつり」ラベル 720ml
小売価格1,600円(税込)



※内藤 木曾三川 氷の精「どまつり」ラベル 720ml
小売価格 1,500円(税込)

★お問い合わせ★ 名古屋酒販協同組合(TEL052-322-5781)

△2014年8月6日(水) 中日新聞 17面

23. 東北応援！ 私たちにできること。



どまつりでは、東日本大震災からの復興を願い、私たちが出来ることを考え、どまつりチーム・会場ネットワークを活用した義援金の募集や、3年間に渡る陸前高田市へのボランティア活動、さらには地元のお祭りへの参加など、様々な形で復興支援を行ってまいりました。

今年のだまつりでは、昨年に引き続き、福島県ブース「ふくしま新発売」(出店:福島県)を開設。新たに宮城県石巻市のグルメブース(出店:東日本大震災復興支援財団)も登場！ご来場の多くの皆様に、今が旬のおいしい東北グルメをご賞味いただきました。

また、メインステージにて東日本大震災復興支援財団の活動PRステージ開催。さらに、ぐるめぱーく会場では東日本大震災に関連する募金活動を行いました。集まった募金は全額「公益財団法人東日本大震災復興支援財団」に寄付させていただきました。たくさんのご協力ありがとうございました。

福島

△今年も大盛況の福島県ブース大人気の桃はジューシーでリピーター続出！

ふくしまの桃 (川中島白桃)
1玉 Mサイズ¥150、Lサイズ¥200
全国有数のフルーツ産地福島から直送の甘くてみずみずしい桃

どまつり特別価格です！

宮城

△宮城県石巻市から初出店！イカやホタテなど美味しい海産物がたくさん！

アツアツを召し上がれ！

石巻ホタテ ¥400
三陸石巻の大きくて新鮮なホタテをバター醤油で！

みんなでがんばろう日本

公益財団法人 東日本大震災復興支援財団

東日本大震災復興支援 チャリティー総額

3日間で募金活動を行い下記の金額を全額「公益財団法人東日本大震災復興支援財団」に寄付させていただきました。たくさんのご協力ありがとうございました。

130,908円 実施期間：2014年8月29日15時～31日21時30分



また、今年4月には名古屋の学生チームのメンバーが中心となり、岩手県陸前高田市で「第1回 さくらまつり」を初開催しました。陸前高田のみなさんはとても元気で、一緒に歌ったり踊ったりバーベキューをしたりとたくさんの笑顔が溢れるお祭りとなりました！人の交流が街の活気を生む。どまつりではこれからも継続して東北応援を続けていきます。

24. お茶の間でどまつり



地上波放送に加え、インターネット中継行いました！
今年も **USTREAM** と **niconico** で生放送実施！



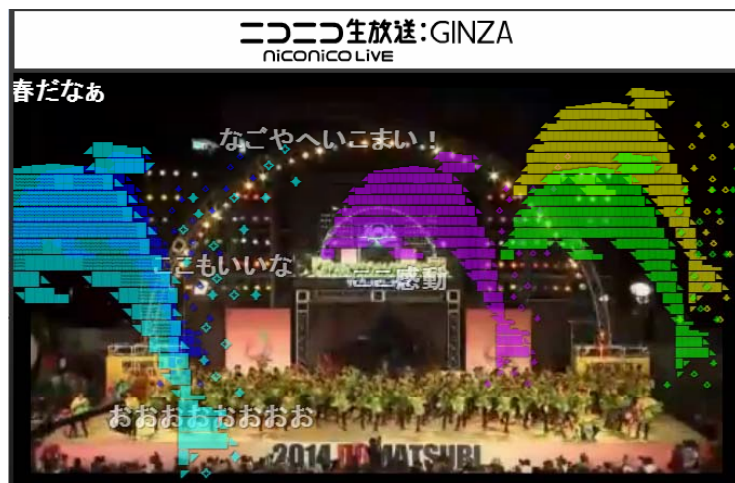
どまつりの熱気や興奮を、ご自宅のテレビでもお楽しみいただけます。今年も各テレビ局のご協力をいただき、どまつりの特別番組の放送しました☆

大好評をいただき、会場にお越しいただけなかった方も、どまつりの熱気と楽しさをお茶の間でお楽しみいただきました。

また、今年もどまつりでは「Ustream」と「ニコニコ動画」でもインターネット配信を実施しました！開催3日間に渡り、全参加チームが出演する「久屋大通公園会場メインステージ」の様子を、インターネット中継サービスで全編中継。

テレビ特番情報

日にち	放送時間	番組名	放送局	デジタルch
8月29日(金)	19:00~20:50	舞え！踊れ！！生中継 第16回につぼんど真ん中祭り前夜祭	三重テレビ	7
8月31日(日)	13:45~14:45	心に焼きつく夏がある！実況生中継！ につぼんど真ん中祭り2014	東海テレビ	1
	25:50~26:50	元気！笑顔！団結！駆けあがれ夏の頂点へ！ ～どまつりファイナル2014～	東海テレビ	1



△ニコニコ動画での配信の様子 コメントと共に、「鯨」や流鏝馬の「馬」のイラストが登場しました！

「ニコニコ動画」の配信では、中継画面にパソコンから自由に自分のコメントが投稿できます。

そのコメントの中に、各チームの演舞テーマにあわせて、提灯・鯨・馬をデザインしたイラストも描いており、ネットでの視聴が大いに盛り上がりました。

ご自宅にいなながら演舞の感想や応援コメントがユーザー同士で共有できるニコニコ動画は、インターネット中継でも参加できる仕組みとして、昨年に引き続き大幅に視聴者が増えました。

25. 審査のカテゴリ



総合賞

40人以上のチームでパレード1次審査に参加するチームが対象。どまつり大賞をかけた総合審査です。本祭2日間に亘り審査を行い、パレード一次審査、ファイナルシード決定戦、ファイナルステージへと続きます。さらに、2012年からファイナルステージがセミファイナルとファイナルコンテストの2階建てとなり、見どころ満載！栄えある16年目の栄冠はどのチームに輝いたのか！？



第7回 どまつり ジュニア大会

子どもたちに活躍の場を！という参加者からの意見から誕生したこの企画。今年から子どもチームの賛助会費の無償化により、一層参加しやすくなりました。久屋大通公園会場メインステージがジュニア大会の舞台に。中学生以下で構成する元気な子どもチームが、1年の成果を披露しました！



U-40 部門

40人未満のチームがどまつりに参加するきっかけとして、2011年から実施。小編成チームを対象に、ぐるめば一く会場で開催します。U-40部門は小編成でも弾みをつけて、次回総合賞に挑戦するためのステップアップとなるよう設定している部門です。



タウンワーク 地域活性化部門 特別賞

全チームを対象に、踊りの技術だけでなく日頃の地元でのチームの社会貢献活動や青少年育成活動等を評価させていただきます。賞には「地域活性化部門」を設定しています(予定)。審査結果はファイナルステージ内で発表。また、大賞以下の受賞チームは公式ホームページでご紹介しています。

シニア賞

どまつりの魅力は何と言っても幅広い世代の方、だれもが参加できること。昨年から新たに「シニア賞」を設置しました。シニアが多いと思うチームが事前にエントリーして、久屋大通公園会場メインステージの演舞時に審査。ふさわしいチームを審査員が選定します。



1. 審査内容

審査希望チーム

※5月7日エントリー締切までに審査の有無を決定
※特別賞は全チーム対象です

① やっぱり目指すは...
どまつり大賞!!

② 40人未満でも
審査のチャンス!

③ 子どもが主役!
みんな集まれ!

全チーム
対象

パレード一次審査

- 8月30日(土)
- 大津通パレード会場
- ※40人以上、地方車使用チームが対象
- ※部門賞(地方車、音楽、衣装、新人他)も同時に審査。受賞チームはファイナルコンテスト内にて発表。

各審査グループ2位
合計10チーム
セミファイナルコンテスト進出

ファイナルシード決定戦

前年度受賞TOP12チームが出場
得点No.1チームがシード権獲得!

- 8月30日(土)
- 久屋大通公園会場

各審査グループ1位
合計10チーム
ファイナルコンテスト進出

U-40部門審査

【賞の設定】
1位、2位
音楽賞
衣装賞
審査員特別賞
他

- 8月30日(土)
- ぐるめぱーく会場
- ※40人未満チームが対象

1位受賞
チーム

**どまつりジュニア大会
キッズ部門・ジュニア部門**

【賞の設定】
金賞
銀賞
(各部門)
他

- 8月31日(日)
- 久屋大通公園会場
- ※日曜のみ参加、40人未満でも審査対象

各部門金賞
受賞チーム

特別賞

全チーム対象
※8月31日(日) ファイナルステージ内にて発表

【賞の設定】 地域活性化部門等

セミファイナルコンテスト

- 8月31日(日)
- 久屋大通公園会場

得点
No.1
チーム

ファイナルコンテスト

12チームの競演にて
どまつり大賞以下決定!

- 8月31日(日)
- 久屋大通公園会場

どまつり大賞受賞チームには、愛知県知事賞、名古屋市市長賞、サントリー賞をはじめ各賞が贈られました。

ファイナルステージ

**ファイナルステージにて
受賞演舞披露!!**

- 8月31日(日)
- 久屋大通公園会場

2. 審査の流れ



3. 審査項目

どまつり合宿での皆様のご意見をもとに、審査項目をよりシンプルに分かりやすく改善しました。どまつりの魅力は、**それぞれの地域の個性の「表現力」と、演舞を観て心躍らせる「感動力」**の2つです。この2項目を分かりやすくまとめ、審査項目としてリニューアル。どちらも大切な要素なので配点は同等。同点処理が必要となる場合は、「感動点」を考慮し順位を決定します。審査の有無にかかわらず、観る人を楽しませる力は、この2つをどう表現するかが鍵となってきます。総合賞、部門賞、U-40部門の審査は以下の内容で行います。



△緊張が走る、どまつり大賞発表の瞬間！

どまつり性

100点満点

unique



地域性、ユニークさ、4分間のストーリー

「あなたの街にしかない個性」の表現をどまつり性といいます。観客を魅了するような、**バラエティー性**を備えているかも審査します。同じものが2つとない地域の個性に、とことんこだわる事こそ各チームが“どまつり”を表現する大切な要素なのです。

エンターテイメント性

100点満点

entertainment



踊り、曲、構成等の技術面、美術、メイク

踊り、曲、構成等を**技術面**から評価します。作品のテーマを踊りや曲で表現し、総合的に調和したものであるかを審査します。今年から衣装、メイク、小道具、地方車などの**芸術性**も含め総合的に評価します。また、パレード一次審査においては滞留しないパレード行進であることを重視します。



感動点

10点満点

同点処理について

審査時に「感動点」(10点満点/1審査員)を採点し、同点チームを比較します。感動点は、同点処理時のみに使用します。

26. 観客全員投票を実施



ファイナルコンテストにおいて、会場にいる観客全員が自分の携帯電話で審査に参加できるシステム「観客全員投票」をNTTドコモの協力により実施しました。通信会社を問わず、スマートフォンでもフィーチャーフォンでも投票に対応！

約10名の審査員の他に、観客全員が審査員に！観客は携帯電話から「感動した」1チームを選定します。観客投票により選ばれた上位3チームには、審査員による点数に加えさらに（1位：3点、2位：2点、3位：1点）が加算され、観客の皆さんが選んだチームによって順位に大きな変動がありました。



栄えある1位に輝いたのは「名古屋学生チーム『鯨』(名古屋市中区)」のみなさん。鯨のみなさんには、「ドコモ賞」が贈呈されました！

「ステージで即発表！」



① 「審査員」採点方法

例) 審査員① Hチームの採点

どまつり性	13/15満点	25 /30満点
エンターテインメント性	12/15満点	

各審査員の点数から最高点と最低点を除く合計点の平均をチームの得点とします。

② 「観客全員投票」採点方法

各自、ケータイ・スマートフォンから「感動した」1チームを選定
※一部非対応の機種があります

観客全員投票
によりTOP3
を決定!!!

「観客全員投票」の得票数が
1位のチーム...3点を加算
2位のチーム...2点を加算
3位のチーム...1点を加算

①と②の点数を合算すると....

順位	チーム名(所在地)	獲得票数
1位	名古屋学生チーム『鯨』 (名古屋市中区)	829票
2位	笑* (愛知県犬山市)	594票
3位	kagura (名古屋市中区)	494票

チーム	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
①審査員点数	24	25	20	22	24	27	21	25	24	25	24	22
②観客全員投票 上位3チームに加 点				2	準大賞	大賞		3*	1	準大賞		
③最終点数	24	25	20	24	24	27	21	28	24	26	24	22

ドコモ賞

準大賞

大賞

準大賞

27. 審査結果

今年のどまつりで実施された審査結果をすべて発表します。中でも最終日の夜に行われたファイナルステージでは、初登場の新鮮な顔ぶれから、常連チームやファイナル返り咲きチームまで、個性豊かな12チームの競演による華やかなステージを繰り広げました。

ファイナルコンテスト 審査結果

パレード一次審査(全10グループ)の各審査グループ1位・計10チーム、ファイナルシード決定戦得点1位チーム、セミファイナル得点1位チーム、合わせて全12チームがファイナルコンテストに進出。

賞の内容	チーム名	所在地
どまつり大賞	名古屋学生チーム『鯨』 3年ぶり 2度目の大賞!	名古屋市中区
準どまつり大賞 (2チーム)	笑 <small>じょう</small>	愛知県犬山市
	関学よさこい連 炎流 <small>かんがく れん えんる</small>	兵庫県三田市
優秀賞 (同順位) (9チーム)	日本福祉大学 夢人党 <small>にほんふくしだいがく むじんとう</small>	愛知県知多郡美浜町
	D.D.Mカンパニー <small>でい でい えむ</small>	愛知県半田市
	常磐 <small>ときわ</small>	愛知県一宮市
	らんラン <small>らんらん</small> 東海	愛知県東海市
	kagura <small>かぐら</small>	名古屋市中区
	鳴海商工会 猩々 <small>なるみしょうこうかい しょうじょう</small>	名古屋市緑区
	半布里 <small>はぶり</small>	岐阜県加茂郡富加町
	CHIよREN北天魁 <small>ち れん ほくてんかい</small>	ファイナル初出場! 千葉県千葉市中央区
	「甲斐◇風林火山」 <small>かい ふうりんかざん</small>	ファイナル初出場! 山梨県上野原市



第16回 につぼんど真ん中祭り

上位入賞チームにザ・プレミアム・モルツを贈呈

8月29日(金)から31日(日)までの3日間、名古屋市内で開催された「第16回につぼんど真ん中祭り」は、31日、名古屋市中区の久屋大通公園でフィナーレを迎え、閉幕した。3日間で若者や家族連れなど約220万人の来場者が訪れ、名古屋の夏を鮮やかに彩った。国内外の209チーム約23,000人が出場したコンテストでは、「どまつり大賞」に名古屋学生チーム『鯨』、「準どまつり大賞」には愛知県犬山市の笑(じょう)と兵庫県三田市の関学よさこい連 炎流(えんる)の2チームが受賞。各チームに協賛社のサントリーピア&スピリッツ株式会社から、サントリー賞(副賞)として、ザ・プレミアム・モルツが送られた。〈サントリー賞の内容は下記の通り〉
▷どまつり大賞…サントリー「ザ・プレミアム・モルツ」(350ml缶)1000缶
▷準どまつり大賞…サントリー「ザ・プレミアム・モルツ」(350ml缶)500缶

ホームページ
<http://www.domatsuri.com>

セミファイナル 審査結果

■奨励賞(9チーム・審査グループ順)

パレード一次審査(全10グループ)の各審査グループ2位チームが、セミファイナルに進出

賞名	チーム名	所在地
1位	かい ふうりんかざん 「甲斐◇風林火山」	山梨県上野原市
奨励賞 (同順位) (9チーム)	のーむ gnome	名古屋市西区
	あいちしゅくとくたいがくめいと 愛知淑徳大学鳴踊	名古屋市千種区
	てんく 天狗う	三重県津市
	ちゅうきょうだいがく はちまへ 中京大学 晴地舞	愛知県豊田市
	あさぎ	愛知県丹羽郡大口町
	ひごまくま 肥後真狗舞	熊本県熊本市
	やよい 夜宵	名古屋市中区
	こころま 心纏い	名古屋市中区
おおさかしりつだいがく しらん 大阪市立大学チーム朱蘭	大阪府大阪市住吉区	



△音賞 「岩倉鳴子踊りの会 五条川桜」



△衣装賞 「大須笑店街☆21」



△地方車賞 「関西大学学生チーム“漢舞”」



▽新人賞
「勝山組」
△新人賞
「東京理科大学
Yosakoiソーラン部」

■部門賞

賞名	チーム名	所在地
音賞	いわくらなるこおど かい ごじょうがわざくら 岩倉鳴子踊りの会 五条川桜	愛知県岩倉市
衣装賞	おおすしよてんがい にじゅういち 大須笑店街☆21	名古屋市中区
地方車賞	かんさいだいがくがくせい かんまへ 関西大学学生チーム“漢舞”	大阪府吹田市

■新人賞

賞名	チーム名	所在地
新人賞	かつやまくみ 勝山組	三重県鈴鹿市
	とうきょうり か だいがくよさこい ぶ 東京理科大学Yosakoiソーラン部	千葉県野田市

パレード一次審査 結果

■敢闘賞(10チーム・パレード一次審査グループ順)

パレード一次審査 各ブロック3位に贈られる賞です

賞名	チーム名	所在地
敢闘賞 (10チーム)	ぎ ふしょうとくがくえんだいがく やなぎ 岐阜聖徳学園大学 柳	岐阜県岐阜市
	きらぼし 煌 ☆	名古屋市緑区
	あんじょう ぼくと Anjo “北斗”	愛知県安城市
	さむらい まえだとしいえおん ど まい 侍 前田利家ONDO・舞人	名古屋市中川区
	きんきだいがく れんせんしん 近畿大学よさこい連洗心	大阪府東大阪市
	とよかわ コンコン豊川	愛知県豊川市
	きょうえん 京炎 そでふれ! 輪舞曲	京都府京都市伏見区
	かんきだん 歓喜団	名古屋市千種区
	しんしゅうだいがくよ さ こいまつ わ 信州大学YOSAKOI祭りサークル 和っしよい	長野県松本市
	とうきょうのうぎょうだいがくよ さ こい どうこうかい ひやくしやう 東京農業大学YOSAKOIソーラン同好会”百笑”	東京都世田谷区

U-40部門 審査結果

■U-40部門審査結果 ※40人未満の参加チームを対象に8月30日(土)に開催

賞名	チーム名	所在地
大賞	しゅほり 守破離	名古屋市中区
準大賞	のろし 狼煙	京都府京都市北区
優秀賞 (順不同) ※3位~7位に 該当します	かもん 嘉門-KAMON-	大阪府大阪市北区
	ちやうていあいびー 頂TIP	名古屋市北区
	じやう じゆにあ 笑 Jr.	愛知県犬山市
	あいる 藍流	名古屋市緑区
	すばいす SPICE!	愛知県稲沢市
音賞	しょうたいむ 笑TIME	岐阜県各務原市
衣装賞	ふうりんかざん 風鈴鹿山	三重県鈴鹿市
新人賞	しんしゆう 信衆	長野県松本市

地域会場賞 受賞結果

■地域会場賞 ※各地域会場主催者によって選考され決定します。

賞名	チーム名	所在地
中川・かぶきもん祭会場賞	シャキシヤキ! はくちやんズ	名古屋市中川区
鳴海パレード会場賞	てんぐ 天狗う	三重県津市
どえりや~どうとくパレード会場賞	かい ふうりんかざん 「甲斐◇風林火山」	山梨県上野原市
三河安城フェスタ会場賞	あんじょう 北斗 Anjo “北斗”	愛知県安城市
名古屋駅西銀座通パレード会場賞	ほっかいどうだいがくえん 北海道大学 “縁”	北海道札幌市
バリ・バリ平針パレード会場賞	よさこい ざっくばらん みちのくYOSAKOI THE!! 駆波”乱	宮城県仙台市青葉区
東海市太田川駅前会場賞	ムギョウ	北海道札幌市西区
勝川パレード会場賞	よさこい ぶんぶるん しん 炎舞連『神陽~Sin~』	三重県津市

大賞・名古屋学生チーム「鯨」



受賞チーム喜びの舞

国内外の二百九十九人が夏の終わりの名古屋に集った。第16回「U-40部門」の審査結果が発表された。最高賞の「大賞」に輝いたのは名古屋学生チーム「鯨」だ。このチームは、名古屋市内の各中学校から集ったメンバーで、今年度は「守破離」と題して、名古屋の歴史や文化をテーマにしたパフォーマンスを行った。審査員からは「舞の美しさだけでなく、衣装や音楽も素晴らしい」と高く評価された。

「大賞」に輝いたのは、名古屋市中区の「鯨」だ。このチームは、名古屋市内の各中学校から集ったメンバーで、今年度は「守破離」と題して、名古屋の歴史や文化をテーマにしたパフォーマンスを行った。審査員からは「舞の美しさだけでなく、衣装や音楽も素晴らしい」と高く評価された。

U40大賞・守破離



四十人未満のチームで、名古屋市中区に所属する「鯨」が、今年度のU-40部門の大賞に輝いた。このチームは、名古屋市内の各中学校から集ったメンバーで、今年度は「守破離」と題して、名古屋の歴史や文化をテーマにしたパフォーマンスを行った。審査員からは「舞の美しさだけでなく、衣装や音楽も素晴らしい」と高く評価された。

「大賞」に輝いたのは、名古屋市中区の「鯨」だ。このチームは、名古屋市内の各中学校から集ったメンバーで、今年度は「守破離」と題して、名古屋の歴史や文化をテーマにしたパフォーマンスを行った。審査員からは「舞の美しさだけでなく、衣装や音楽も素晴らしい」と高く評価された。

キッズ金賞・昭和保育園 たちばな



キッズ部門の大賞に輝いたのは、名古屋市西区の昭和保育園「たちばな」だ。このチームは、保育園の子どもたちが中心となり、今年度は「たちばな」と題して、地域の文化や伝統をテーマにしたパフォーマンスを行った。審査員からは「子どもたちの元気な姿が印象的」と高く評価された。

「大賞」に輝いたのは、名古屋市中区の「鯨」だ。このチームは、名古屋市内の各中学校から集ったメンバーで、今年度は「守破離」と題して、名古屋の歴史や文化をテーマにしたパフォーマンスを行った。審査員からは「舞の美しさだけでなく、衣装や音楽も素晴らしい」と高く評価された。

△2014年9月1日(月) 中日新聞 14面

第7回どまつりジュニア大会 審査結果

■第7回どまつりジュニア大会 受賞結果 ※子どもチームを対象に8月31日(日)に開催

賞名	キッズ部門(小学生以下が多い場合)	所在地
金賞	しょうわほいくえん 昭和保育園「たちばな」	名古屋市昭和区
笑顔賞	はっぴい スマイル <small>かりや</small> KARIYA	愛知県刈谷市
元気賞	しょうぶ 松舞	名古屋市中区
かけ声賞	はんだどリーむ 半田Dream	愛知県半田市
	きた <small>はつ ゆめ れっしゃ</small> 北なごや発 夢☆列車	愛知県北名古屋市

賞名	ジュニア部門(中学生が多い場合)	所在地
金賞	ひらぎしてんじん 平岸天神ジュニア	北海道札幌市豊平区
パフォーマンス賞	じょう じゅにあ 笑` Jr.	愛知県犬山市
特別賞	ほくせい かぜ 北誠の風	名古屋市北区

シニア賞 受賞結果

■シニア賞 ※シニア賞エントリーチームの中から得点上位のチームを選出

賞名	チーム名	所在地
シニア賞	けんこうたいそう ひやくじゅ 健康体操 百寿グループ	三重県津市
	おおぶ <small>はな</small> 花まつり	愛知県大府市

キャンパスバトル 審査結果

■キャンパスバトルNo. 1 ※学生チームを対象に8月29日(金)に開催

内容	チーム名	所在地
No.1	ほっかいどうだいがくえん 北海道大学“縁”	北海道札幌市北区



△シニア賞「健康体操 百寿グループ(三重県津市)」



△シニア賞「おおぶ花まつり(愛知県大府市)」



△キャンパスバトルNo.1「北海道大学“縁”(北海道札幌市)」

タウンワーク地域活性化部門特別賞 受賞結果

■タウンワーク地域活性化部門特別賞 踊りの技術だけでなく日頃の各地元でのチーム活動を評価(事前書類選考)

賞名	チーム名	所在地
大賞	よつ葉 ^ば ハッピーダンスクラブ	名古屋市西区



福祉のイベントに限らず、様々なイベントで踊ることを大事にし、障がいのある人も、ない人も、将来を担う子どもとのふれあいの機会を増やすことで、喜びや楽しみを分け合えるチームを目指している「よつ葉ハッピーダンスクラブ」。チームの活動を通じて、障がいを持つ方々の社会参加の意味や理解を広め、障がいのある人もない人も、そして大人も子どもも共存しやすい「地域づくり」を目指している点が評価され、今回の受賞となりました。



△ファイナルステージでの表彰式の様子

タウンワーク各版賞の受賞チームはコチラ!



名古屋東部・瀬戸周辺版賞
昭和保育園「たちはな」
(名古屋市昭和区)



名古屋南部・知多版賞
あくい藤
(愛知県知多郡阿久比町)



名古屋西部・西尾張版賞
よつ葉ハッピーダンスクラブ
(名古屋市西区)



名古屋北部・東尾張・東濃版賞
アクティブ大曾根
(名古屋市北区)



タウンワークナゴヤ版賞
いりやあせ南都
(名古屋市南区)



三河版賞
コンコン豊川
(愛知県豊川市)



岐阜版賞
ハサラ瑞浪
(岐阜県瑞浪市)



三重版賞
極津
(三重県津市)



審査員賞
CHIよREN北天魁
(千葉県千葉市)



審査員賞
信州大学YOSAKOI祭りサークル
和っしょい(長野県松本市)

につぼんと真ん中祭り
地域活性化部門特別賞とは?

「人」と「地域」の活性化という同じ目標を掲げている「タウンワーク賞」と「地域」の活性化という同じ目標を掲げている「地域活性化部門特別賞」と「につぼんと真ん中祭り」が、コラボレーションをして、自らから「地域活性化」人々を育てるというテーマで活動している団体やチームを表彰することに決めました。大賞チームと「タウンワーク賞」を同時受賞しているチームは、大賞チームも決定しました。

決定!

につぼんと真ん中祭り
地域活性化部門特別賞

草の根 最前線

よつ葉ハッピーダンスクラブ

障害の有無にかかわらず、誰でも踊りを楽しむことを目標に掲げるダンスチーム。八月二十九～三十一日に名古屋・栄の久屋大通公園を中心に関われた「第十六回につぼんと真ん中祭り(どまつり)」に出演し、社会貢献活動などに成果があったチームに贈られる「地域活性化部門特別賞」を受賞した。

社会福祉法人よつ葉の会(名古屋市西区)が運営する障害福祉作業所の利用者がメンバー。ダウン症や自閉症、知的障害の人が多

楽しむ踊り 笑顔で表現

く、思うように体が動かせない人たちが、職員や保護者らが支えに合せて行進した

る。初めは決められた場所に立つことも難しかった人たちが練習を重ねることに上達。曲で臨んだ今年のどまつり。よつ葉の会が運営するよつ葉保育園(同市守山区)の年長児六人も初めて加わった。

り、手足を大きく動かしたりと踊りの動作ができるようになった。九十五人のメンバーで臨んだ今年のどまつり。よつ葉の会が運営するよつ葉保育園(同市守山区)の年長児六人も初めて加わった。

「分かれ合い」を意味する名古屋の方言「もーやっこ」をテーマにしたオリジナル曲に乗せ、車いすのメンバーも含めた全員が笑顔で大きく体を動かした。子どもたちの愛らしい振り付けと、元気がっぱいの踊りに、観客は熱い拍手と声援を送った。

チームのマネジャーで、作業所の主任を務める伊豆田真也さん(三つ)は「踊ることの楽しさを伝えられたことで、賞を受けることができたと思います。来年もまた笑顔で踊っていきたい」と話している。(中尾吟)

どまつりの舞台上で息の合った舞を見せるよつ葉ハッピーダンスクラブのメンバー—名古屋・栄の久屋大通公園で

28. 2014年受賞チーム一挙紹介①

—3年ぶり2度目のどまつり大賞受賞！—

[第16回どまつり大賞]

名古屋学生チーム『鯨』 (名古屋市中区)

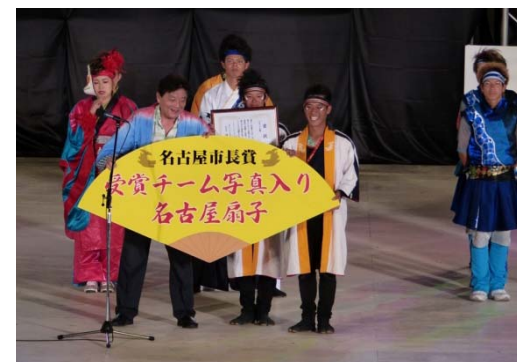
なごやがくせいちーむ しやち



出場回数		16回
使用民謡		名古屋ばやし
メンバー 構成	人数	140人(男性:40人 女性:100人)
	平均年齢	20歳 (最年少年齢:18歳 最年長年齢:23歳)



△岡田理事長より表彰状授与



△名古屋市長賞などが贈呈されました

2014年のテーマ：我が道ゆく

名古屋の有数のものである名古屋城をモチーフにしており、名古屋城の下で、夢に向かって強く歩んでいる若者のエネルギーやフレッシュさを、踊りと笑顔で表現。140人という大所帯ながら、一糸乱れぬキレのある演舞に会場からは惜しみない拍手が沸き起こりました。来年のチーム結成20周年を目前に、見事3年ぶり2度目の大賞受賞しました！



「見事なリフトが完成すると、会場から歓声が沸き起こりました！」

29. 2014年受賞チーム一挙紹介② 準どまつり大賞 2チーム紹介

[準大賞] 笑` (愛知県犬山市)
じょう



2014年のテーマ :

本気(ガチ)祭り

今年、笑`が表現するのは、犬山祭りの「祭り当日」。4tもの車山を曳く梃子の気合いと力強さ。全国で唯一のからくり奉納。提灯の数に圧倒される夜車山の車山揃え。観る者が手に汗握るどんでん。本気を超えた本気、それが「ガチ」! 全身全霊の笑`祭り。



出場回数		14回
使用民謡		犬山音頭
メンバー 構成	人数	100人(男性:50人 女性:50人)
	平均年齢	26歳 (最年少年齢:15歳 最年長年齢:36歳)

[準大賞] 関学よさこい連 炎流 (兵庫県三田市)
かんがくよさこいれん えんる



2014年のテーマ :

流鏝馬(やぶさめ)

兵庫県の伝統行事である流鏝馬祭り。じゃじゃ馬たちは駆け回り、背に乗る弓士は矢を放つ。元気あふれる音楽隊は流鏝馬祭りを盛り上げる。分かりやすい展開とコミカルな曲調に釘づけ! 流鏝馬の矢のように、観客の心もしっかり射止めました!



出場回数		10回
使用民謡		三田小唄
メンバー 構成	人数	137人(男性:52人 女性:85人)
	平均年齢	20歳 (最年少年齢:18歳 最年長年齢:23歳)

30. 2014年受賞チーム一挙紹介③ 優秀賞受賞チームを一挙紹介

優秀賞 日本福祉大学 夢人党 (愛知県知多郡美浜町)
にほんふくしだいがく むじんどう



2014年のテーマ : Fun ta Sea!! (ふぁんたしー)

美浜と言ったら、青い海！海に来れば元気になれる、なぜだか楽しくなってしまう。海は、不思議な力を持っている。そんな海の中の生き物たちを軽快なリズムに乗せてコミカルに演出。生き物の動きをメリーゴーランドにたとえ、色鮮やかな小道具や衣装の早替えで楽しく表現しました！

出場回数	12回
使用民謡	美浜小唄
メンバー	人数 96人(男性:30人 女性:66人)
構成	平均年齢 21歳 (最年少年齢:18歳 最年長年齢:22歳)

優秀賞 D.D.Mカンパニー (愛知県半田市)
でいーでいーえむ かんぱにー



2014年のテーマ : 華舞 (はなまい)

D.D.Mらしく華やかに舞う！という意気込みと、咲き誇る彼岸花畑の中で、きつね達が元気に嬉しそうに飛び跳ねているように、舞台を所狭しと駆け回りました。演舞は躍動感溢れ、よりスピーディに。今年は大道具も登場！

出場回数	14回
使用民謡	半田山車囃子 高い山
メンバー	人数 89人(男性:9人 女性:80人)
構成	平均年齢 18歳 (最年少年齢:8歳 最年長年齢:45歳)

優秀賞 常磐 (愛知県一宮市)
ときわ



2014年のテーマ : 袖時雨 (そでしぐれ)

袖に落ちかかる一雫の涙。儚くも美しく耐え忍ぶ一筋の想いが日本の四季のごとく色づく姿を表現しました。古来より受け継がれてきた尾張の織物文化の艶やかさと、一宮の桔梗の花言葉「変わらぬ想い」をそのままに。

出場回数	14回
使用民謡	三田小唄
メンバー	人数 100人(男性:15人 女性:85人)
構成	平均年齢 20歳 (最年少年齢:18歳 最年長年齢:24歳)

31. 2014年受賞チーム一挙紹介④ 優秀賞受賞チームを一挙紹介

優秀賞 らんラン東海 (愛知県東海市) らんらんとうかい



2014年のテーマ：ハレ！バレ！～爽快な街～

「鉄とランの街」東海市。黒(鉄)のように強く、熱い想いをもち、ラン(ピンク)の花のように素敵な踊り子達が、空も笑顔も心も、爽快とハレ！バレ！としたらんラン気分で踊ります。「今日もココロは、ハレ！バレ！」

出場回数	16回	
使用民謡	東海音頭	
メンバー 構成	人数	80人(男性12人 女性:68人)
	平均年齢	48歳 (最年少年齢:5歳 最年長年齢:75歳)

優秀賞 kagura (名古屋市中区) かぐら



2014年のテーマ：稜威～彌榮～ (いつ～やさか～)

テーマは「名古屋が誇る三英傑」。どまつり大賞を取る！という想いを、天下を取った武将達の想いに重ねました。(稜威:古の魂を身に宿す 彌榮:永久の繁栄を願い、叫ぶ)圧倒的存在感の『大太鼓』と『大旗』で作品をより豪華に演出！

出場回数	5回	
使用民謡	名古屋囃子	
メンバー 構成	人数	120人(男性:55人 女性:65人)
	平均年齢	21歳 (最年少年齢:15歳 最年長年齢:30歳)

優秀賞 鳴海商工会 猩々 (名古屋市緑区) なるみしょうこうかい しゅじょう



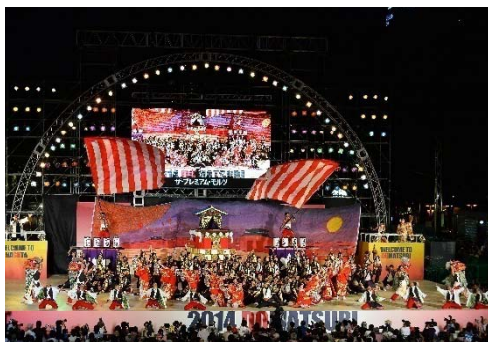
2014年のテーマ：勇気だして、一步！

どまつりと共に歩んできた老舗実力派チーム。東海道鳴海宿の扉が開くと往来が始まる。江戸時代には象が通り猩々も現れ宗春も来た。刺激を受けて街が変わり新しい道ができる。心の扉を開き新たな一步を踏み出そう！

出場回数	16回	
使用民謡	鳴海音頭	
メンバー 構成	人数	126人(男性:38人 女性:88人)
	平均年齢	32歳 (最年少年齢:7歳 最年長年齢:72歳)

32. 2014年受賞チーム一挙紹介⑤ 優秀賞受賞チームを一挙紹介

優秀賞 半布里 (岐阜県加茂郡富加町) はぶり



2014年のテーマ： 一気～手拍子150%～

祭をする者、祭を見る者が、気持ちを一つに作り上げる高山祭。150%の手拍子で、会場全体の気持ちを一つに。観客は0になり、全員で祭をする。それが半布里の高山祭。華やかな衣装とスピード感ある演舞で今年も入賞！

出場回数	11回	
使用民謡	加治田音頭	
メンバー 構成	人数	70人(男性:30人 女性:40人)
	平均年齢	25歳 (最年少年齢:10歳 最年長年齢:70歳)

優秀賞 CHIよREN北天魁 (千葉県千葉市中央区) ちよれんほくてんかい



2014年のテーマ： 風雲児

時は幕末。世間が大きく変わろうとしていたまさに激動の時代に、強き志を持って時代を動かし、生き抜いた高杉晋作をテーマに。時代の流れを先読みし行動する晋作の生き様を民謡と趣のある演出で見事に表現しました！

出場回数	3回	
使用民謡	銚子大漁節/ソーラン節	
メンバー 構成	人数	95人(男性:34人 女性:61人)
	平均年齢	29歳 (最年少年齢:6歳 最年長年齢:71歳)

優秀賞 「甲斐◇風林火山」 (山梨県上野原市) かいふうりんかざん



2014年のテーマ： TAKEDA2014

初参加でファイナル初出場！踊り子の構成年齢は「半世紀分」。居住地も職場も違う多種多様なメンバーが一つになり、チームの所在する山梨県が誇る、戦国武将「武田信玄公」率いる甲州軍団出陣を演舞で再現しました。

出場回数	1回	
使用民謡	名古屋囃し	
メンバー 構成	人数	108人(男性:16人 女性:92人)
	平均年齢	31歳 (最年少年齢:9歳 最年長年齢:59歳)

33. World Do ! MATSURI !



海外チーム 交流の輪



児童の前で踊りを披露する「タイム・フォー・タイワン」―緑区の鳴海小で

一糸乱れぬ舞を披露

二十九日に栄の久屋大通公園で開催した「第十六回につぼんど真ん中祭り(ごまつり)」。海外から招待された三チームも参加し、児童養護施設の子どもたちに踊りを披露したり、前夜祭で伝統芸能にちなんだ舞を舞ったりして、参加者や市民と触れ合った。

(堀井聡子、中尾吟)

海外のチームは、台湾・台北市の「タイムフォー・トナ」演技を取り入れたオリタイワンと北マリアナ諸島の「シナルの踊りを舞った」島米自治領サイパン島の「舞台芸術を専門に学ぶ学「CNMI DOMANN 生六十四人が、赤と緑の民AKA(ごまんなか)韓国 旗衣装をまとい一糸乱れぬ舞を見せると、歓声が上がった。鳴海聖園天使園の子どもに参加した経験がある。台湾チームはこの日、緑区鳴海小学校を訪問。区内の児童養護施設「鳴海聖園天使園」の子どもたちの大きな輪になって踊った。

市公館では二十九日、ごまつりの海外招待チームを歓迎するウェルカムレセプションがあり、台湾と北マリアナ諸島の二チームの代表者ら二百人が出席した。

市長らが歓迎を受けた。

河村たかし市長は、プロ野球中日ドラゴンズの応援歌「燃えよドラゴンズ」を歌って激励。両チームの關係者は日本食を食べながら記念撮影する北マリアナ諸島チームのメンバー―市公館で



Korea 東西大学校 トルゴレ

(大韓民国・釜山市)



2001年から交流が始まり、釜山・東西大学の学生でチームを構成してます。“トルゴレ”とは大学のシンボルである“イルカ”という意味。大学の日本文化研究会のメンバーが参加。「アリラン」のアレンジ曲で出場。華やかな衣装や小道具、踊りを披露しました！



Saipan CNMI DOMANNAKA

(北マリアナ諸島・サイパン島)



7月にサイパンで行われる「独立記念パレード」にごまつりキャラバン隊が参加し、その刺激を受けチームを結成。ヤシ葉細工とカリフォルニアビーズ細工の衣装が印象的。サイパンチームのごまつりへの参加は今年で13年目。今年はサイパンのツデラ市長も来名されました。



Taiwan Time for Taiwan

(台湾・台北市)



台湾で旧正月を祝う「ランタンフェスティバル」にごまつりチームが参加したご縁で、交流がスタート。今年の「Time for Taiwan」は、伝統芸能の名門「台湾戯曲学院」のみなさんで構成。伝統芸能やアクロバット、ヒップホップなどの要素を取り込み、先住民歌謡に合わせながら、棚田風景、台北101ビルなど台湾のイメージを表現しました！

34. 2014どまつりフォトコンテスト

名古屋の夏を熱くアツクしめくる、
 につぼんど真ん中祭り。
 今夏16年目を迎えたどまつりでは、
 今年も「2014どまつりフォトコンテ
 スト」を開催します。
 毎年1,200通を超える応募
 をいただいております。
 緊張、躍動、笑顔に涙…。
 どまつりでの感動の一瞬やどまつ
 りの熱気が伝わる、あなたのベスト
 ショットをご応募ください。



感動の一瞬や熱気が伝わるベストショットをご応募ください。

2014どまつりフォトコンテスト

協賛 ▶ アサヒドーカメラ 応募締切 ▶ 2014年9月30日(火)必着

Photo Contest
 作品募集



今年も
 フォトコンテストを開催!
 祭り当日の
 あなたのベストショットを
 ご応募ください!

募集概要

第16回につぼんど真ん中祭り(2014年8月29日(金)~31日(日)、久屋大通公園を中心に各所で開催)の各会場にて、祭りに参加した踊り手の表情や祭りの風景など、どまつりの雰囲気や伝わる一瞬を捉えた写真



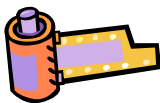
**2013年
 特選作品**

■応募資格
 性別、年齢、国籍、プロ、アマ等
 一切不問

■作品規格
 A4サイズ~ワイド
 四つ切サイズまで

■応募締切
 2014年9月30日(火)必着

■応募先
 〒460-0008 名古屋市中区
 栄4-1-1 中日ビル7F
 2014どまつりフォトコン事務局



【賞の設定】
 特選(各1名)…賞状、賞金3万円
 準特選(各2名)…賞状、記念品
 入選(各10名)…賞状
 佳作(各15名)…氏名公表
 (公式ホームページにて)

— 応募票 —			
ふりがな 氏名			
年齢	歳	性別	男・女
住所	〒		
タイトル	TEL		
撮影場所			
種類	フィルム ・ デジタル		
カメラ			
同意欄	私は、「フォトコンテスト募集要綱」に同意し、本コンテストに参加します。		
	氏名		



お問い合わせ

公益財団法人につぽんど真ん中祭り文化財団

E-mail : info@domatsuri.com

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル7階

TEL: 052-241-4333 FAX: 052-241-4446

どまつり公式ホームページ

PC

<http://www.domatsuri.com>

携帯

<http://mobile.domatsuri.com>

