

第22屆日本真中祭(ど真ん中祭り) 首次以「線上祭典」(テレどまつり)方式舉辦

2020年8月28日(五)~30日(日)舉辦!

現今全球發生了極大的變化。這四個月以來，我們一直在思考真中祭能做什麼?扮演的角色是什麼?最後，我們決定第22屆真中祭活動不停辦，並首次改以「線上祭典(テレどまつり)」online方式舉行。當然不收參加費用。

即使是「テレ/tele=遠處/遠距」，但透過真中祭能讓我們牽絆在一起。雖然相隔遠處無法見面，但心意緊緊相連。正因為身處在這樣的情形之下，更希望能和大家相連結在一起。

今年的真中祭，請每個參加的隊伍拍攝各隊的表演畫面並編輯製作成影片，事先上傳至「真中祭事務局」。上傳的影片將於8月28日(五)~30日(日)於online會場（YouTube會場、niconico net會場）播放。除了場地改為online之外，其他都跟往年的真中祭相同。

“你所在的街道”就是線上真中祭(テレどまつり)的舞台。以北海道廣闊的大地為舞台，以信州雄偉山脈為背景，善用你所在的當地獨有的特色，創作編制充滿真中祭特質（地方魅力）的表演影片，一起來參加線上真中祭。讓地方的魅力也能透過今夏的線上真中祭，傳遞到全世界。

第22屆日本真中祭衷心期待並誠摯歡迎還沒有參加過真中祭的隊伍、因日本國內各地祭典取消而沒有活動參加的隊伍，以及在海外的大家，一起來共襄盛舉。

中文版

聯絡我們

公益財団法人にっぽんど真ん中祭り文化財団

www.domatsuri.com E-mail : entry@domatsuri.com

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄4-16-33日経ビル2階 TEL:052-241-4333 平日10:00~18:00

1.第22屆日本真中祭(ど真ん中祭り)舉辦概要

◆ 1.舉辦日期

2020年8月28日(五)~30日(日)三天

日期	主要內容	
8月28日(五)	真中祭珍藏	17:00開始, 播放歷年珍貴的畫面、2019年得獎表演隊伍等魄力十足的畫面
8月29日(六)	活動第1天	播放第22屆參加隊伍的表演影片 線上真中祭
8月30日(日)	活動第2天	播放第22屆參加隊伍的表演影片 & 頒獎典禮

◆ 2.主辦單位

公益財團法人日本真中祭文化財團

◆ 3.會場(播放平台-真中祭官方頻道)

 YouTube

どまつり公式YouTubeチャンネル。
ぜひ、事前のチャンネル登録をお願いします。

<https://www.youtube.com/user/DOMATSURIOfficial>



 niconico

どまつり公式チャンネル「ニコニコ・ネット
会場」を拡大して開催します。

<https://ch.nicovideo.jp/domatsuri>



2. 參加辦法

① 組團參加

將各自於所在地拍攝的影像自行編輯成影片,參加線上真中祭

參加隊伍將拍攝的影像編輯製作成影片於7/31(後延長至8/11日本時間11時)前寄到真中祭事務局。

內容不限今年的新作,過去的作品亦可。

在家穿著表演服裝也好,找尋戶外可展現地方魅力的場地也好,也許是一件有趣的事。

將過去的表演影像加入影片中也可以。編輯方法如有不明之處,可洽事務局詢問。

報名
期間

2020年6月15日(一)上午10時~
2020年8月11日(二)上午11時
真中祭官方網站隊伍報名登入

どまつり

檢索

② 參加大會舞

在家裡,與家人一起、1個人也行,一起來參加大會舞吧!

當作運動,轉換心情,在家也可以,歡迎一起來參加真中祭的大會舞吧。

輕快的節奏和簡單的舞動,不管是誰都能夠立馬上手,跟著真中祭大會舞「YEAH!HOPE!」或「晴れルヤ!」的曲調,一起來參加線上真中祭的大會舞。不限舞蹈動作,樂器演奏或手勢等,只要能與曲目相搭配的表演方式都OK!

主辦單位會事先將大家傳來的影片加以編輯,於活動最後的大會舞時段播映。

今年就讓您在線上與真中祭著名的大會舞一起活力燃燒!

2020年7月1日(星期三)報名開始
詳細說明,近日公開

3. 參加注意事項說明

① 參加規則

**隊伍音樂需融入
當地的地方民謠**
(校歌、歌聲、地方旋律、
口號等也OK!)

② 隊伍組成

每隊人數至少**2人**
以上參加

⑤ 影片長度

影片播放長度

5分00秒以內

1. 未發表的音樂或已發表的音樂都可以，但務必使用隊伍的原創音樂。隊伍製作的原創音樂需擁有「著作權」，不能只有「使用權」。詳細情形請洽事務局。參加前請各隊伍務必完成著作權的確認。
2. 使用市售、現成音樂或歌詞時，即使是一小部分，亦請注意相關使用權利。
3. 傳送參加的影片，經主辦單位事前審查，如有不符合本活動宗旨，將不以播出。

③ 參加費用

免費參加

④ 截止日期

2020年
8月11(二)
11:00

4.報名參加辦法

第22屆隊伍報名參加手續!

1



連結真中祭官方網站的線上真中祭報名專頁，填寫必要事項

申請受理期間：2020年6月8(一)上午10時～
2020年8月11(二)上午11時



どまつり公式サイト

拍攝隊伍影片!

2



動画を撮る

參加隊伍各自製作表演影片。
服裝或配件等統一的話，
能更增加整體感喔!



編集作業

去年的舞台等等的畫面，
或現在想傳達的心聲等，
也都可以編輯進去喔!



音楽著作権情報の確認

請事先完成並確認參加注意事項說明上的各項著作權規定。表演音樂中，使用市售或現有曲目或歌詞，即使只有一小部分，也請特別注意!

3

用mail傳送隊伍表演影像!



☆透過影片傳送服務(上傳)投稿☆

運用「firestorage」「GigaGile便」「dita便」任一形式，將影片mail至事務局。

※解析度1920*1080的 MP4檔

※影片檔名請標註隊伍NO.以及表演團隊的正式隊名。



公益財団法人 につぼんど真ん中祭り文化財団

E-mail entry@domatsuri.com

5. 審查評分

Domatsuri真中祭的魅力在於各地方特色的呈現，及觀賞表演時的感動。兩者都是非常重要的要素，因此評分基準相同。若出現同分時，則以考量「感動點」來決定名次。不管審查與否，如何表現這兩個要素而讓觀眾感到歡樂就是關鍵。

Doma
tsuri 性
滿分30分



Domatsuri

每個隊伍徹底完整地展現各個地區獨一無二的地方特色是表現Domatsuri的重要因素

①發掘充滿當地地方魅力「素材」的能力

10分

②善用「素材」,挑戰原創風格的能力

10分

③用情感豐富的作品表現Domatsuri魅力的能力

10分

娛樂性
滿分30分



Entertainment

以舞蹈、音樂等傳達出作品的主題，並以整體和諧性的表現進行審查

①舞蹈、音樂、編排等技術面

②服裝、化妝造型、小道具等藝術面

③故事性

30分



感動點 滿分10分

同分時的處理

審查時，「感動點」(滿分10分/每位審查員)同分的隊伍將進行評比。

6. 注意事項

【重要】肖像權・著作權

- ① 參加隊伍提出給事務局の影像中，收錄於影片裡的音樂著作及舞蹈、服裝、音樂(包含口號)、道具等的著作物，均無償免費提供並授權給主辦單位有永久使用編輯重製權。
- ② 上述的肖像權、著作物等，永久無償提供給主辦單位於推廣振興時使用(宣傳活動、主辦單位以及贊助商的活動商品等)。著作物等所有相關的知識產權，隊伍於報名參加時即同意不得主張擁有任何權利，因此隊伍提出給事務局の影像中，收錄於影片的音樂著作物將由事務局作保管·管理，隊伍不得索取任何費用。
- ③ 祭典舉辦期間，線上作品的影片播放相關的權利處理，由報名隊伍自行負責，一切與主辦單位無關。
- ④ 無論是隊伍內外，參加前請務必完成所有必需的手續。一旦發生「著作權」等任何侵權的爭議時，主辦單位不負連帶責任。
- ⑤ 影片中出現的人物或建築物等，請務必事先取得拍攝許可。

Q & A

● 影片在哪拍好呢？

城堡、公園、銅像前等，能傳達地方魅力的場所。請事先取得場地管理單位的拍攝許可。

● 宗教法人團體可以參加嗎？

當然可以。但本活動並非是傳教的管道，請勿錄製與宗教思想、傳教有關的訊息。

● 已寄出的影片可以抽換嗎？

影片一旦寄出，恕不接受抽換。

● 每一隊只能一個作品嗎？

每個報名隊伍只能傳送一支影片。若團員不同、作品不同時，請以不同隊名參加報名。

● 使用過去的影像畫面可以嗎？

當然可以。但請事先確認並取得影像擁有者的使用許可。

● 活動的獎項是什麼？

除了真中祭大賞，還有本次線上祭典的特別獎及觀眾票選獎等，敬請期待。

● 企業團體可以參加嗎？

當然可以。但本活動不是企業或商品宣傳的渠道，敬請注意。

● 1個人可以報名參加嗎？

當然可以參加。但請報名參加「大會舞」項目。

● 為製作影片，想更瞭解真中祭。

將透過SNS方式，傳送參加線上真中祭的影片製作訣竅、真中祭的魅力等，敬請參考。